

1. Informazioni personali:

Michele Loporcaro (Roma, 30 aprile 1963; sposato, una figlia). OrcID 0000-0002-1711-2303.
Romanisches Seminar, Zürichbergstr. 8, CH-8032 Zürich, tel. +41 44 634 63 30, loporcar@rom.uzh.ch

2. Studi:

1986: Laurea in Lettere e filosofia (Glottologia), Università di Pisa
1986: Diploma Corso Ordinario, Scuola Normale Superiore, Pisa
1993: Perfezionamento (= PhD) in Linguistica generale, Scuola Normale Superiore, Pisa

3. Carriera:

1990: Ricercatore universitario (a tempo indeterminato), Dip.to di linguistica, Università di Padova
1992: Professore associato (Dialettologia), Dip.to di linguistica, Università della Calabria
1995: Professore straordinario (Linguistica romanza), Seminario di lingue e lett. romanze, Università di Zurigo
2000-ora: Professore ordinario (Linguistica romanza), Seminario di lingue e lett. romanze, Università di Zurigo

4. Responsabilità istituzionali:

2000-04: Direttore del Seminario di lingue e letterature romanze, Università di Zurigo
2006-11: Direttore *ad interim* del Seminario di linguistica generale, Università di Zurigo
2004-13: Condirettore dell'Archivio Fonografico, Università di Zurigo
2007-13: Direttore del Laboratorio di fonetica, Università di Zurigo

5. Fondi di ricerca competitivi acquisiti come PI (> 6'480'000 CHF):

- FNS: 100012-109717, "Edizione degli scritti linguistici di Carlo Salvioni" (2003-06; cofinanziato dalla Divisione d. Cultura, Rep. e Cantone del Ticino 2003-08; FNS: CHF 139'800; Ct. Ticino: CHF 120'000; 2008: spese di stampa, Stiftung f. wiss. Forschung an der UZH, CHF 25'000; Diversi, 9'500). Tot. CHF 294'300.
- FNS 100012-150135, "Etimologie del romanesco contemporaneo" (2014-17, CHF 375'200); 100012-156530, "The Zurich database of agreement in Italo-Romance" (2015-18, CHF 666'064); 100012-159544, "The morphosyntax of agreement in Tuatschin: acquisition and contact" (2016-20, CHF 897'686); 100012-162482, "AIS, reloaded" (2016-19, CHF 684'426); 100012-169814, "Grammatica storica del romanesco" (2018-22, CHF 887'706); 100012-192259, "AIS, the digital turn" (2021-25, CHF 996'002), "MIRA. Mappatura italo-romanzo antico" (2022-26, CHF 1'131'018).
- Wissenschaftskolleg zu Berlin, "Latin-Romance gender in typological perspective" (2013-14, EUR 80.000).
- Stiftung für wissenschaftliche Forschung an der UZH, "Per il *Vocabolario etimologico del dialetto di Altamura (VEDA)*" (2014-17, CHF 15'571); "An ERP study into gender agreement: the neuter in an Italo-Romance dialect" (2016-19, CHF 9'810); "Edizione degli scritti linguistici di Clemente Merlo" (2019-22, CHF 12'679).
- Italian Academy for Advanced Studies in America at Columbia University, "Morphosyntactic Change in the Brain: Capitalizing on Language Variation in Italo-Romance" (2017, USD 8'000).
- Finanziamenti vari per l'organizzazione di convegni e per pubblicazioni scientifiche (ca. CHF 90'000).

6. Supervisione di giovani ricercatori/ricercatrici a livello dottorale e postdottorale

Correlatore esterno: Scuola Normale Superiore, Pisa: esame PhD Vittorio Formentin 1997, Domokos Vekas 2002, Chiara Celata 2006; Universiteit Leiden: esame PhD, Paola Paradisi 2005; Università di Pisa: esame PhD, Lorenzo Filipponio 2007; Università di Padova/Losanna: esame PhD, Enrico Castro 2021; Universität Wien: co-supervisione PhD, Francesco Gardani 2009. **UZH, supervisione PhD (compiuta):** Mauro Trombetta 1998; Elena Weber-Wetzel 2000; Alessandra Pasqui 2004; Biagio Mele 2007; Raffaella Badiale 2007; Lorenza Pescia 2011; Rachele Delucchi 2012; Serena Romagnoli 2019; Andrea Ghirarduzzi 2019 (cotutela con Siena Stranieri); Duccio Piccardi 2020 (cotutela con Pisa); Camilla Bernardasci, Giulia Donzelli, Alice Idone 2020; Davide Basaldella 2021 (cotutela con Venezia); Stefano Cristelli, Alberto Giudici, Mario Wild (2022); Giovanni Manzari (Sapienza Università di Roma, tutore, 2023). **Supervisione postdoc (compiuta):** Mario Squartini (1995-99), Marcello Barbato (2003-07), Lorenzo Filipponio (2008-18), Tania Paciaroni (2009-18), Daniele Baglioni (2010-13, FNS-Ambizione), Diego Pescarini (2015-17), Vincenzo Faraoni (2014-17), Davide Garassino (2016), Francesco Gardani (2017-19), Chiara Zanini (2017-19). **Abilitazione:** UZH: Tania Paciaroni (2017), Francesco Gardani (2019); EPHE, Paris: Carlotta Viti (2020). **Supervisioni attuali, Postdoc:** Stefano Cristelli, Giulia Donzelli, Alice Idone, Luca Pesini, Mario Wild. **PhD:** UZH: Carolina Bianchi, Federica Breimaier, Dalila Dipino, Martina Ludovisi, Stefano Negrinelli, Jessica Puliero (cotutela con Venezia), Riccardo Taiana.

7. Insegnamento universitario

In aggiunta all'insegnamento di linguistica romanza (in part. linguistica storica italiana) all'UZH: **Professore ospite:** Universität Wien: 1996, 1998, 2001, 2005, 2010; University of Wisconsin, Madison: 2000; Universität Graz: WS 2003; Scuola Normale Superiore, Pisa: 2004, 2010, 2015, 2017, 2020-24; University of Pavia/Collegio Ghislieri: 2007; SUM – Istituto di Scienze Umane, Naples: 2007-08; Universiteit Gent 2020. **Suole estive:** Association for Linguistic Typology (ALT), Università di Cagliari 2003; Bellinzona, Centro di Dialettologia, 1998, 2007, 2017, 2019; Societas Linguistica Europaea (SLE), Università del Molise 2007; Société Internat. de Linguistique et Philologie Romanes, Procida (Università Federico II, Napoli) 2009; Società Ital. di Glottologia (SIG), Lignano/Udine: 2014; Università di Cagliari, Summer School in Languages and linguistics 2016.

8. Partecipazione a panel, commissioni e attività di revisione scientifica individuale

Commissioni scientifiche: Vocabolario dei Dialetti della Svizzera Italiana, Bellinzona 1998– (presid. 2018–), Phonogrammarchiv UZH 1998– (presid. 2007-13); Istituto Svizzero di Roma 2001-19; executive committee Societas Linguistica Europaea 2001-06; bureau Société Internationale de Linguistique et Philologie Romanes 2004-10; condirettore, Phonogrammarchiv UZH 2004-13; vice-presid. Collegium Romanicum (associazione dei

romanisti svizzeri, 2005–09); presid. (2009–11); dir. Programma PhD Linguistica, UZH 2008–11; Commissione Vocabolari Nazionali, Accad. Svizzera d. Scienze Umane e Sociali 2013– (presid. 2020–).

Panel internazionali: Deutsche Forschungsgemeinschaft (SPP 1234), 2006; ANVUR (Agenzia Nazionale Valutazione Università e Ricerca, Italia), membro straniero, linguistica, 2011–13; HERA (Humanities in the European Research Area) JRP “Uses of the Past” (21 milioni di euro), 2015.

Riviste scientifiche: 1989–94: segretario, *Rivista di linguistica*; membro comit. scientifico, *Rivista di linguistica* (1998–2002), *Revue de linguistique romane* (2004–13), *Lingua e Stile* (2008–), *Annali della Scuola Normale Superiore di Pisa* (2009–), *Bollettino dell’Opera del Vocabolario Italiano* (2009–15), *Diachronica* (2016–), *Romanica Olomucensia* (2017–), *ARCHIVUM. Revista dela Facultad de Filología (Oviedo)* (2018–); co-editor: *Italian Journal of Linguistics* (2008–); *Bollettino dell’Opera del Vocabolario Italiano* (2009–15); *Lingua e Stile* (2020–).

Peer reviewing individuale:

Istituzioni: Schweizerische Akademie der Geisteswissenschaften, Schweizerischer Nationalfonds (Svizzera), ERC (UE), Deutsche Forschungsgemeinschaft (Germania), British Academy (UK); MURST, MIUR, ANVUR (Italy), NSF (USA), NWO (Olanda). **Università:** Universität Graz (2005, 2007); College of the Holy Cross, Worcester, MA (2008); University of Pennsylvania, Dept. of Linguistics (2010). **Case editrici:** Blackwell-Wiley; John Benjamins; Peter Lang; Oxford University Press. **Riviste scientifiche:** Archivio di Etnografia, Archivio Glottologico Italiano, *Diachronica*, *Folia Linguistica*, *Folia Linguistica Historica*, *Glossa*, *Indogermanische Forschungen*, *Italian Journal of Linguistics*, *Journal of Historical Linguistics*, *Journal of Language Contact*, *Language*, *Language Variation and Change*, *Lingua*, *Morphology*, *Phonology*, *Revue canadienne de linguistique*, *Revue de Linguistique Romane*, *Revue Romane*, *Romance Philology*, *Studies in Language*, *Studi Linguistici Italiani*, *Transactions of the Philological Society*, *Vox Romanica*. **Convegni:** 8th International Phonology Meeting, Vienna 1996; 15th International Congress of Phonetic Sciences, Barcellona, 2003; International Morphology Meeting, Vienna: 13^o 2008, 17^o, 2016; Linguistic Symposium on Romance Languages: 43^o New York 2013, 46^o Stony Brook 2016; 8th Days of Swiss Linguistics, Zurigo 2014; *Convegno Associazione Italiana di Scienze della Voce (AISV)*: 11^o Bologna 2015, 15^o Arezzo 2019, 16^o Zurigo 2020; *NetWords Final Conference*, Scuola Normale Superiore Pisa, 2015; 45th Poznań Linguistic Meeting, 2015; 52^o Congresso SLI, Berna, settembre 2018.

9. Affiliazione ad accademie scientifiche su cooptazione

2011–: Academia Europaea, Fellow, Section Linguistic Studies

2017–: Österreichische Akademie der Wissenschaften, Korrespondierendes Mitglied der philosophisch-historischen Klasse im Ausland

10. Organizzazione di convegni scientifici

Settembre 1999, *Theorie und Empirie. Sprachgeschichtliche und dialektologische Daten in der linguistischen Theoriebildung* (Centro Seminariale Monte Verità, Ascona/Centro Stefano Franscini, Politecnico Federale di Zurigo) con Elvira Glaser (UZH) e Karin Donhauser (Berlino); novembre 2002, *Teoria morfologica e morfologia italiana*, Romanisches Seminar, UZH; febbraio 2006, *Le ‘Derivazioni’ di Ugucione da Pisa: crocevia della cultura medievale – Die ‘Derivationes’ Ugutios von Pisa im Brennpunkt der mittelalterlichen Bildungsgeschichte*, UZH (con Peter Stotz, Mittellateinisches Seminar); settembre 2007, Sez. 4 (“Description historique et contrastive des langues romanes: phonétique et phonologie”) al CILPR XXV, Innsbruck; dicembre 2008, *Carlo Salvioni e la dialettologia in Svizzera e in Italia*, Bellinzona (con il Centro di Dialettologia e di Etnografia, Bellinzona); dicembre 2008, *Un linguista oltre i confini: Carlo Salvioni tra Svizzera e in Italia*, Roma (con l’Istituto Svizzero di Roma); settembre 2009, *Vicende storiche della lingua di Roma*, UZH (con l’Istituto di Cultura italiano in Zurigo); novembre 2010, *La lingua d’Italia e le altre. Contatti, sostrati e superstrati nella storia linguistica della Penisola*, UZH (con l’Istituto di Cultura italiano in Zurigo); dicembre 2010, *Clemente Merlo cinquant’anni dopo*, Università di Pisa e Scuola Normale Superiore di Pisa, con Franco Fanciullo e Romano Lazzeroni; febbraio 2012, workshop *Exploring grammatical gender at 15th International Morphology Meeting*, Wirtschaftsuniversität Vienna, con Tania Paciaroni (UZH) e Anna M. Thornton (L’Aquila); ottobre 2015, workshop *Aspetti della variazione grammaticale in ambito italo-romanzo: fra tradizione dialettologica e prospettive neurolinguistiche*, Gaeta, Castello Angioino, con Diego Pescarini (UZH), e le Università di Cassino (Giancarlo Schirru) e della Tuscia (Luca Lorenzetti); novembre 2016, workshop *Prospettive dell’etimologia e della lessicologia romanesche*, UZH, con Vincenzo Faraoni; ottobre 2017, workshop *Unlocking new data: Linguistic typology as a key to agreement variation*, UZH, con Tania Paciaroni; maggio 2018, workshop *Romance languages and the others: the Balkan Sprachbund*, UZH, con Francesco Gardani e Alberto Giudici; ottobre 2019, convegno *The many facets of agreement*, UZH, con Tania Paciaroni et al.; maggio 2022, convegno *I dialetti di Puglia e Salento: due diverse facce del Meridione*, UZH; luglio 2022, Sez. 7 (“Dialettologia e geolinguistica”) al CILPR XXX, La Laguna; settembre 2023, convegno CIDS 16, UZH; settembre 2023, Cambridge Italian Dialect Syntax & Morphology Meeting 17, UZH.

11. Premi e borse di studio

1989: Premio Borgia dell’Accademia dei Lincei per la filologia e la linguistica

2012: Premio Antonio Feltrinelli dell’Accademia dei Lincei per la linguistica italiana

2012: Magdalen College Oxford, Visiting fellow (Michaelmas term)

2013–19: Magdalen College Oxford, Honorary member of the SCR

2013–14: Wissenschaftskolleg zu Berlin, Fellow

2017: Italian Academy for Advanced Studies in America at Columbia University, Fellow

2019: Prose Awards of the Association of American Publishers (AAP), finalista (con *Gender from Latin to Romance: history, geography, typology*, OUP 2018), Language Sciences

Michele Loporcaro, **Elenco delle pubblicazioni scientifiche**

- 1) *Il proemio di Eumolpo. Petronio, Satyricon 83,10, «Maia» XXXVI (1984), pp. 255-261.*
- 2) *L'infinito coniugato nell'Italia centro-meridionale: ipotesi genetica e ricostruzione storica, «L'Italia dialettale» XLIX (1986), pp. 173-240.*
- 3) *Note sul lessico dei dialetti del barese, «L'Italia dialettale» L (1987), pp. 73-94. <https://doi.org/10.5167/uzh-221808>*
- 4) *Grammatica storica del dialetto di Altamura*, Pisa: Giardini 1988.
- 5) Pier Marco Bertinetto e Michele Loporcaro, a cura di, *Certamen phonologicum, Papers from the 1987 Cortona Phonology Meeting*, Torino: Rosenberg & Sellier 1988.
- 6) *History and geography of raddoppiamento fonosintattico: remarks on the evolution of a phonological rule*, in P. M. Bertinetto e M. Loporcaro (a cura di), *Certamen phonologicum, Papers from the 1987 Cortona Phonology Meeting*, Torino: Rosenberg & Sellier 1988, pp. 341-387.
- 7) Pier Marco Bertinetto e Michele Loporcaro, *On empty segments and how they got that way*, in P.M. Bertinetto e M. Loporcaro (a cura di), *Certamen phonologicum, Papers from the 1987 Cortona Phonology Meeting*, Torino: Rosenberg & Sellier 1988, pp. 37-62.
- 8) *Be'm platz lo gais temps de pascor di Guilhem de Saint Gregori, «Studi mediolatini e volgari» XXIV (1988), pp. 27-68.*
- 9) Nunzio La Fauci e Michele Loporcaro, *Passifs, avancements de l'objet indirect et formes verbales périphrastiques dans le dialecte d'Altamura (Pouilles)*, «Rivista di Linguistica» I/1 (1989), pp. 161-196.
- 10) *Due poesie di Guilhem de Saint Gregori (BdT. 233.2 e 233.3), «Medioevo Romanzo» XV (1990), pp. 17-60.*
- 11) Pier Marco Bertinetto, Michael Kenstowicz e Michele Loporcaro, a cura di, *Certamen phonologicum II, Papers from the 1990 Cortona Phonology Meeting*, Torino: Rosenberg & Sellier 1991.
- 12) *Compensatory lengthening in Romanesco*, in Pier Marco Bertinetto, Michael Kenstowicz e Michele Loporcaro (a cura di), *Certamen phonologicum II, Papers from the 1990 Cortona Phonology Meeting*, Torino: Rosenberg & Sellier 1991, pp. 279-307.
- 13) *The natural phonological process V[+high] -> [+tense] and the vowel systems of some Southern Italian dialects*, «Folia Linguistica» XXV/3-4 (1991), pp. 459-481.
- 14) *Di alcuni caratteri morfosintattici del dialetto di Grizzana, sull'Appennino bolognese, «L'Italia dialettale» LIV (1991), pp. 57-126.*
- 15) Recensione a Elena Rizzi, *Italiano regionale e variazione sociale: l'italiano di Bologna*, Bologna: CLUEB 1989, «L'Italia dialettale» LIV (1991), pp. 349-354.
- 16) *Eroi screditati dal testo: strutture della parodia nelle storie di briganti in Apuleio, Met. IV,9-21, «Maia» XLIV (1992), pp. 65-77.*
- 17) *Una nota sui continuatori romanzi di FULGUR: friul. folk, ant. napol. fulgo, «L'Italia dialettale» LV (1992), pp. 329-332 [ma 1993].*
- 18) *L'accordo del participio passato nelle lingue neolatine. Con particolare riguardo all'italo-romanzo*, Tesi di perfezionamento in Linguistica generale, Scuola Normale Superiore di Pisa, ottobre 1993.
- 19) Nunzio La Fauci e Michele Loporcaro, *Grammatical relations and syntactic levels in Bonorvese morphosyntax*, in A. Belletti (a cura di), *Syntactic theory and the dialects of Italy*, Torino: Rosenberg & Sellier 1993, pp. 155-203.
- 20) Pier Marco Bertinetto e Michele Loporcaro, *Semantica e fonologia*, in Mario Negri e Diego Poli (a cura di), *La semantica in prospettiva diacronica e sincronica. Atti del Convegno della Società Italiana di Glottologia, Macerata - Recanati, 22-24 ottobre 1992*, Pisa: Giardini 1994, pp. 153-194.
- 21) Recensione a Tullio De Mauro, a cura di, *Il romanesco ieri e oggi*, Roma, Bulzoni 1989. Pp.xxxvii, 258, «Romance Philology» XLVII (1994), pp. 445-455.
- 22) *Voci di fonetica e fonologia (circa un centinaio) per il Dizionario di linguistica e di filologia, metrica, retorica*, a cura di Gian Luigi Beccaria, Torino: Einaudi 1994.
- 23) Michele Loporcaro e M. Teresa Vigolo, *Ricerche sintattiche sul confine dialettale veneto-trentino in Valsugana: l'accordo del participio passato*, in Emanuele Banfi, Giovanni Bonfadini, Patrizia Cordin, Maria Iliescu (a cura di), *Italia settentrionale: crocevia di idiomi romanzi*, Atti del convegno internazionale di studi, Trento, 21-23 ottobre 1993, Tübingen: Max Niemeyer 1995, pp. 87-101.
- 24) *Recessività sintattica dell'infinito e vitalità morfologica della desinenza infinitivale in alcuni dialetti del Reggino*, in Roberto Ajello e Saverio Sani (a cura di), *Scritti linguistici e filologici in onore di Tristano Bolelli*, Pisa: Pacini 1995, pp. 331-358.
- 25) *Raddoppiamento fonosintattico dopo III persone plurali del verbo nei dialetti di Conflenti (CZ) e di San Giovanni in Fiore (CS)*, «Rendiconti dell'Accademia dei Lincei» CCCXCII (1995), s.IX, vol.VI, fasc. III, pp. 543-553.
- 26) *Reggino ssiari 'aizzare': ideofoni e lessico ordinario*, «Quaderni del Dipartimento di Linguistica» - Università della Calabria, Serie linguistica V (1994), pp. 89-92 [ma 1995].
- 27) *Sull'analisi del plurale femminile la donja 'le donne' nei dialetti della Lunigiana, «L'Italia dialettale» LVII (1994), pp. 35-42 [ma 1995].*

- 28) *Grammaticalizzazione delle perifrasi verbali perfettive romanze e accordo del participio passato*, «Archivio Glottologico Italiano» LXXX (1995), pp. 144-167.
- 29) *Un problema d'etimologia: sul che fico! del linguaggio giovanile*, «Studi di lessicografia italiana» XIII (1995), pp. 343-364 [ma 1996].
- 30) *Un capitolo di morfologia storica italo-romanza: it. ant. ne 'ci' e forme meridionali congeneri*, «L'Italia dialettale» LVIII (1995), pp. 1-48 [ma 1996].
- 31) *On the analysis of geminates in Standard Italian and Italian dialects*, in B. Hurch e R. Rhodes (a cura di), *Natural Phonology: The State of the Art*, Berlin-New York-Amsterdam: Mouton de Gruyter 1996, pp. 153-187 [preprint nei «Quaderni del Laboratorio di Linguistica della Scuola Normale Superiore di Pisa» VIII (1994), pp. 125-47].
- 32) *Un caso di coniugazione per genere del verbo finito in alcuni dialetti della montagna modenese e bolognese*, «Zeitschrift für romanische Philologie» CXII,3 (1996), pp. 458-478.
- 33) *Italianische Dialektologie und allgemeine Sprachwissenschaft*, «Vox Romanica» LV (1996), pp. 16-32 [ma 1997].
- 34) *L'origine del raddoppiamento fonosintattico. Saggio di fonologia diacronica romanza*, *Romanica Helvetica* vol.115, Basilea e Tubinga: Francke Verlag 1997.
- 35) *Puglia and Salento*, in M. Maiden e M. Parry (a cura di), *The Dialects of Italy*, Londra: Routledge 1997, pp. 338-348.
- 36) *Lengthening and Raddoppiamento fonosintattico*, in Martin Maiden e Mair Parry (a cura di), *The Dialects of Italy*, Londra: Routledge 1997, pp. 41-51.
- 37) *L'esito dei nessi -GR-, -GN-: un mutamento di struttura sillabica nei dialetti italiani centro-meridionali*, in Luciano Agostiniani, Paola Bonucci, Giulio Giancchini, Franco Lorenzi e Luisella Reali (a cura di), *Atti del Terzo Convegno della Società Internazionale di Linguistica e Filologia Italiana*, Perugia, 27-29 giugno 1994, Napoli: Edizioni Scientifiche Italiane 1997, pp. 337-374.
- 38) N. La Fauci e M. Loporcaro, *Outline of a theory of existentials on evidence from Romance*, «Studi italiani di linguistica teorica e applicata» XXVI (1997), pp. 5-55.
- 39) *On vowel epenthesis in Alguer Catalan*, in Pier Marco Bertinetto, Livio Gaeta, Georgi Jetchev e David Michaels (a cura di), *Certamen phonologicum III, Papers from the Third Cortona Phonology Meeting, April 1996*, Torino: Rosenberg & Sellier 1997, pp. 205-227.
- 40) *L'importanza del piemontese per gli studi di tipologia linguistica*, in AA. VV., *Piemonte: Mille anni di Lingua, di Teatro e di Poesia*, Atti del Convegno, Vercelli 11-12 ottobre 1997, Vercelli: Vercelliviva 1997, pp. 11-29.
- 41) L. Romito, T. Turano, M. Loporcaro e A. Mendicino, *Micro- e macrofenomeni di centralizzazione vocalica nella variazione diafasica: rilevanza dei dati acustici per il quadro dialettologico del calabrese*, in F. Cutugno (a cura di), *Fonetica e fonologia degli stili dell'italiano parlato*. Atti delle 7^e giornate di studio del Gruppo di Fonetica Sperimentale (A. I. A.), Napoli, 14-15 novembre 1996, Roma: Tip. Esagrafica 1997 (Collana degli Atti dell'Associazione Italiana di Acustica), pp. 157-175.
- 42) *Fattori interni ed esterni della spiegazione del mutamento sintattico: la riduzione dell'accordo participiale nelle varietà (italo-)romanze*, in Paolo Ramat e Elisa Roma (a cura di), *Sintassi storica*, Atti del XXX Congresso della Società di Linguistica Italiana- Pavia, 26-28 settembre 1996 [SLI 39], Roma: Bulzoni 1998, pp. 91-110.
- 43) *Ancora sull'etimo della particella pronominale ne di I plurale: la testimonianza dei dialetti del Meridione*, in Giovanni Ruffino (a cura di), *Atti del XXI Congresso di Linguistica e Filologia Romanza*, Palermo, 18-24 settembre 1995, vol. I. *Grammatica storica delle lingue romanze*, Tubinga: Max Niemeyer 1998, pp. 161-172.
- 44) *Syllable structure and sonority sequencing: evidence from Emilian*, in Armin Schwegler, Bernard Tranel & Myriam Uribe-Etxebarria (a cura di), *Romance Linguistics: Theoretical Perspectives. LSRL 27*, Amsterdam – Philadelphia: John Benjamins [Current Issues in Linguistic Theory] 1998, pp. 155-170.
- 45) *Sintassi comparata dell'accordo participiale romanzo*, Torino: Rosenberg & Sellier 1998.
- 46) M. Loporcaro e N. La Fauci, *Existential constructions and the predicative nature of nouns*, in Bernard Caron (a cura di), *Proceedings of the 16th International Congress of Linguists, Paris, 20-25 juillet 1997*, Oxford: Pergamon 1998 [CD-ROM, Paper No. 0231].
- 47) *L'assimilazione fonosintattica di -T finale nei dialetti della zona Lausberg*. In *do-ra-qe pe-re. Studi in memoria di Adriana Quattordio Moreschini*, a cura di Luciano Agostiniani, Maria Giovanna Arcamone, Fiorella Imparati, Onofrio Carruba e Riccardo Rizza, Pisa-Roma: Istituti editoriali e poligrafici internazionali 1998, pp. 237-244.
- 48) M. Loporcaro e A. Mancuso, *Interdentale ma anche laterale: /l/ prevocalica nei dialetti della (Pre)Sila*, in P. M. Bertinetto e L. Cioni (a cura di), *Unità fonetiche e fonologiche: produzione e percezione*. Atti delle 8^e giornate di studio del Gruppo di Fonetica Sperimentale (A.I.A.), Pisa, 17-19 dicembre 1997 (Collana degli Atti dell'Associazione Italiana di Acustica), Pisa: Scuola Normale Superiore 1998, pp. 77-90.
- 49) M. Loporcaro, L. Romito, A. Mendicino, T. Turano, *La neutralizzazione delle vocali finali in crotonese: un esperimento percettivo*, in P. M. Bertinetto e L. Cioni (a cura di), *Unità fonetiche e fonologiche: produzione*

- e percezione. Atti delle 8^e giornate di studio del Gruppo di Fonetica Sperimentale (A.I.A.), Pisa, 17-19 dicembre 1997 (Collana degli Atti dell'Associazione Italiana di Acustica), Pisa: Scuola Normale Superiore 1998, pp. 91-100.
- 50) Recensione a BRUNO LILL, *Der römische Dialekt im italienischen Film der Nachkriegszeit*, Genève (Droz) 1994, 236 p. (*Kölner romanistische Arbeiten*, Neue Folge - Heft 71), «Vox Romanica» LVII (1998), pp. 230-235.
- 51) *L'avventura di un povero linguaiolo: ancora sull'etimologia di che fico*, «Rassegna europea di letteratura italiana» XI (1998), pp. 111-117.
- 52) *Il futuro CANTARE-HABEO nell'Italia meridionale*, «Archivio Glottologico Italiano» LXXX (1999), pp. 67-114.
- 53) *On possible onsets*, in John R. Rennison e Klaus Kühnhammer (a cura di), *Phonologica 1996: Syllables!?*, *Proceedings of the 8th International Phonology Meeting*, Vienna, 1-3 November 1996, The Hague: Thesus 1999, pp. 133-151.
- 54) *Teoria fonologica e ricerca empirica sull'italiano ed i suoi dialetti*, in Paola Benincà, Alberto M. Mioni e Laura Vanelli (a cura di), *Fonologia e morfologia dell'italiano e dei dialetti d'Italia*, Atti del XXXI Congresso della Società di Linguistica Italiana, Padova, 25-27 settembre 1997, Roma: Bulzoni 1999, pp. 117-151.
- 55) Recensione a Pietro Maturi, *Comme v'eggia dice? Testi orali dal Sannio beneventano in trascrizione fonetica*, Kiel (Westensee Verlag) 1997, 160 p. (*Dialectologia pluridimensionalis romanica* 4), «Vox Romanica» LVIII (1999), pp. 255-258.
- 56) *L'ausiliazione perfettiva nelle parlate di Zagarolo e di Colonna e lo studio della sintassi dei dialetti mediani*, «Contributi di Filologia dell'Italia Mediana» XIII (1999), pp. 203-226.
- 57) Recensione a Franco Fanciullo, *Raddoppiamento sintattico e ricostruzione linguistica nel Sud italiano*. Pisa, Edizioni ETS, 1997. Pp. 65, «Romance Philology» LII (1999), pp. 207-211.
- 58) M. Loporcaro e M. T. Vigolo, *La desinenza -te di I persona nei dialetti trentini (nònesi in particolare)*, in Annick Englebert, Michel Pierrard, Laurence Rosier e Dan Van Raemdonck (a cura di), *Actes du XXII^e Congrès International de Linguistique et de Philologie Romanes*, Bruxelles, 23-29 juillet 1998. Volume VI. *De la grammaire des formes à la grammaire du sens*, Tubinga: Max Niemeyer 2000, pp. 327-335 [Preprint nei «Quaderni dell'Istituto di Fonetica e Dialettologia - CNR» I (1999), pp. 326-338].
- 59) *Stress stability under cliticization and the prosodic status of Romance clitics*, in Lori Repetti (a cura di), *Phonological Theory and the Dialects of Italy*, Amsterdam – Philadelphia: John Benjamins 2000, pp. 137-168.
- 60) Recensione a Vittorio Formentin, Loise de Rosa, *Ricordi*, Roma (Salerno) 1998, 919 p. in 2 tomi (*Testi e documenti di letteratura e di lingua XIX*), «Vox Romanica» LIX (2000), pp. 253-255.
- 61) *Dialect variation across time and space and the explanation of language change*, «Sprachwissenschaft» XXV,4 (2000), pp. 387-418.
- 62) *Diagrammatic correspondence in morphological change: first person interrogative markers in northern Italian dialects*, in Chris Schaner-Wolles, John Rennison & Friedrich Neubarth (a cura di), *Naturally! Linguistic studies in honour of Wolfgang Ulrich Dressler on the occasion of his 60th birthday*, Torino: Rosenberg & Sellier 2001, pp. 273-280.
- 63) *Le consonanti retroflesse nei dialetti italiani meridionali: articolazione e trascrizione*, «Bollettino del Centro di studi filologici e linguistici siciliani» XIX (2001), pp. 207-233.
- 64) M. Loporcaro e U. Limacher-Riebold, *La sintassi nei lessici storici: sull'origine del costrutto figlio a nell'italo-romanzo*, in Zsuzsanna Fábrián e Giampaolo Salvi (a cura di), *Semantica e lessicologia storiche*, Atti del XXXII Congresso della Società di Linguistica Italiana, Budapest, 29-31 ottobre 1998, Roma: Bulzoni 2001, pp. 261-279.
- 65) *Rules vs. constraints in modeling phonological change: the case of Raddoppiamento Fonosintattico*, in Katarzyna Dziubalska-Kołaczyk (a cura di), *Constraints and Preferences*, Berlin – New York: Mouton de Gruyter 2001 (Trends in Linguistics. Studies and Monographs 134), pp. 269-290.
- 66) *La selezione dell'ausiliare nei dialetti italiani: dati e teorie*, in Federico Albano Leoni, Rosanna Sornicola, Eleonora Stenta Krosbakken e Carolina Stromboli (a cura di), *Dati empirici e teorie linguistiche*, Atti del XXXIII Congresso della Società di Linguistica Italiana, Napoli, 28-30 ottobre 1999, Roma: Bulzoni 2001, pp. 455-476.
- 67) *L'etimo del sardo logudorese issoro, campidanese insoru 'loro' (poss.)*, in Maria Iliescu, Guntram A. Plangg, Paul Videsott (a cura di), *Die vielfältige Romania. Dialekt – Sprache – Überdachungssprache. Gedenkschrift für Heinrich Schmid (1921-1999)*, Vigo di Fassa: Istitut Cultural Ladin «Majon di fascegn» – S. Martin: Istitut Cultural Ladin «Micurà de Rü» - Innsbruck: Institut für Romanistik 2001, pp. 257-263.
- 68) *Geminate intrinseche si diventa. Ovvero, come fu che il fonema /ʃ(f)/ uscì dalla correlazione di geminazione*, in Peter Wunderli, Iwar Werlen e Matthias Grünert (a cura di), *Italica – Raetica – Gallica. Studia linguarum litterarum artiumque in honorem Ricarda Liver*, Tubinga e Basilea: Francke 2001, pp. 143-149.

- 69) *Flessione a tre casi del pronome personale in un dialetto alle porte di Roma*, in Alberto Zamboni, Patrizia Del Puente e M. Teresa Vigolo (a cura di), *La dialettologia oggi fra tradizione e nuove metodologie*, Atti del Convegno Internazionale, Pisa, 10-12 febbraio 2000, Pisa: ETS 2001, pp. 457-476.
- 70) Recensione a Dieter Kattenbusch: *Grundlagen der italienischen Sprachwissenschaft*, Regensburg: Haus des Buches Lindner 1999, 127 p. (Basiswissen Sprachwissenschaft Bd. 1), «Romanische Forschungen» CXIII (2001), pp. 511-522.
- 71) Pier Marco Bertinetto e Michele Loporcaro, *Geminate distintive in posizione iniziale: uno studio percettivo sul dialetto di Altamura (Bari)*, «Annali della Scuola Normale Superiore di Pisa» serie IV, vol. IV,2 (1999), 305-322 [ma 2001].
- 72) *External and internal causation in morphological change: evidence from Italo-Romance dialects*, in Sabrina Bendjaballah, Wolfgang U. Dressler, Oskar E. Pfeiffer e Maria D. Voeikova (a cura di), *Morphology 2000. Selected papers from the 9th Morphology Meeting, Vienna 24-28 February 2000*, Amsterdam – Philadelphia: Benjamins 2002, pp. 227-240.
- 73) *Unveiling a masked change: behind vowel harmony in the dialect of Claro*, in David Restle e Dietmar Zaefferer (a cura di), *Sounds and Systems. Studies in Structure and Change. A Festschrift for Theo Vennemann*, Berlin: Mouton de Gruyter 2002 (Trends in Linguistics. Studies and Monographs), pp. 75-90.
- 74) Recensione a Jacques Allières: *Manuel de linguistique romane*, Paris: Champion 2001, XVI+323 p. (Bibliothèque de grammaire et de linguistique, 10), «Romanische Forschungen» CXIV (2002), pp. 345-351.
- 75) *Distinctive features and phonological change: vowel fronting and gravity interactions in Altamurano*, «Rivista di Linguistica/Italian Journal of Linguistics» XIII (2001), pp. 255-308 [ma 2002].
- 76) *L'etimologia di scugnizzo: un problema di motivazione semantica*, «Lingua Nostra» LXIII (2002), pp. 65-72.
- 77) *Il pronome loro nell'Italia centro-meridionale e la storia del sistema pronominale romanzo*, «Vox Romanica» LXI (2002), pp. 48-116.
- 78) *Il mutamento fonologico*, in Marco Mancini (a cura di), *Il cambiamento linguistico*, Roma: Carocci 2003, pp. 11-88.
- 79) *L'esito logudorese del nesso -PI- ed i continuatori sardi di ACCIPIO e di SAPIO*, «Zeitschrift für romanische Philologie» CXIX (2003), pp. 281-295.
- 80) *Muhammad, Charlemagne, and apocope. Or, the cultural relevance of Romance historical linguistics*, «La Corónica» 31.2 (2003), pp. 57-65 [Critical Cluster on: "Historical Romance Linguistics: The Death of a Discipline?" ed. by Steven N. Dworkin].
- 81) *Dialettologia, linguistica storica e riflessione grammaticale nella romanistica del Duemila. Con esempi dal sardo*, in Fernando Sánchez Miret (ed.), *Actas del XXIII CILFR*, Salamanca, 24-30 Settembre 2001, Tubinga: Niemeyer 2003, vol. I, pp. 83-111.
- 82) *Coarticolazione e regolarità del mutamento: l'innalzamento delle vocali medie finali in sardo campidanese*, in Giovanna Marotta e Nadia Nocchi (a cura di), *La coarticolazione*, Atti delle XIII giornate di studio del Gruppo di Fonetica Sperimentale (AIA), Università di Pisa, 28-30 settembre 2002, Pisa: Edizioni ETS 2003, pp. 23-44.
- 83) *Due note sulla diacronia del raddoppiamento fonosintattico: 1. L'ibero-romanzo in fase antica. 2. Fiorentino*, «Romance Philology» LVI (2003), pp. 307-318.
- 84) Michele Loporcaro e Biagio Mele, *Substance (sub)segmentale et changement phonologique: diphtongaisons et monophthongaisons dans deux dialectes de l'Italie du sud*, in Maria Selig e Trudel Meisenburg (a cura di), *Nouveaux départs en phonologie. Les conceptions sub- et suprasegmentales*, Tubinga: Narr 2004, pp. 89-107.
- 85) *Una buona scuola o la società dello spettacolo: da che parte stanno i progressisti italiani?*, «Proteo» VIII (2004/1), pp. 51-57 [poi in Gianluigi Beccaria (a cura di), *Tre più due uguale zero. L'università riformata da Berlinguer alla Moratti*, Milano, Garzanti 2004, pp. 107-131].
- 86) M. Loporcaro, Lorenza Pescia e Maria Ana Ramos, *Costrutti dipendenti participiali e participi doppi in portoghese*, «Revue de linguistique romane» LXVIII (2004), pp. 15-46.
- 87) *The Unaccusative Hypothesis and participial absolutes in Italian. Perlmutter's generalization revised*, «Rivista di Linguistica/Italian Journal of Linguistics» XV,2 (2003), pp. 199-263 [ma 2004].
- 88) *Cattive notizie. La retorica senza lumi dei mass media italiani*, Milano: Feltrinelli 2005 [2^a ed. 2006, 3^a ed. 2010, 4^a ed. 2017].
- 89) *Di una presunta reintroduzione preromanza di -US di accusativo plurale in Sardegna*, «SSL» XL-XLI (2002-2003), pp. 187-205 [Atti del Convegno di Studi in memoria di Tristano Bolelli, Pisa, 28-29 novembre 2003, a cura di Giovanna Marotta, Pisa: ETS 2005].
- 90) M. Loporcaro e M. Teresa Vigolo, *Accordo per genere del verbo finito in italo-romanzo: l'arco alpino orientale*, «L'Italia dialettale» LXIII-LXIV (2002-2003), pp. 7-32 [ma 2005].
- 91) *Un nuovo manuale e la linguistica romanza nella nuova università*, «Romanische Forschungen» CXVII (2005), pp. 47-58.
- 92) *La sillabazione di muta cum liquida dal latino al romanzo*, in *Latin et langues romanes. Études de linguistique offertes à József Herman à l'occasion de son 80^{ème} anniversaire*, publiées par Sándor Kiss, Luca Mondin et Giampaolo Salvi, Tubingen: Niemeyer 2005, pp. 419-430.

- 93) *Contro la retorica della comunicazione*, «Proteo» IX (2005/2), pp. 18-22.
- 94) *La lunghezza vocalica nell'Italia settentrionale alla luce dei dati del lombardo alpino*, in Max Pfister e Gabriele Antonioli (a cura di), *Itinerari linguistici alpini. Atti del convegno di dialettologia in onore del prof. Remo Bracchi*, Bormio, 24-25 settembre 2004, Sondrio: IDEVV (Ist. di Dialettologia e di Etnografia Valtellinese e Valchiavennasca) 2005, pp. 97-113.
- 95) *Typological remarks on Sardinian: 1. Vowel harmony. 2. Sardinian in a correlative typology of the Romance languages*, «STUF - Sprachtypologie und Universalienforschung» LVIII/2-3 (2005), pp. 210-227 [Focus on: Sardinian in typological perspective, ed. Ignazio Putzu].
- 96) *La lingua di Dante all'università nella Svizzera d'oggi e di domani*, in *Il mondo in italiano. Analisi e tendenze sulla diffusione della lingua e della cultura italiana*, Annuario della Società Dante Alighieri 2005, a cura di P. Peluffo e L. Serianni, Roma 2005, pp. 229-239 [poi col titolo *L'italiano in Svizzera all'università* in «Il Protagonista», XXXIV, gennaio-giugno 2006, quinta serie, n.7, pp. 39-50].
- 97) Michele Loporcaro, Tania Paciaroni, Stephan Schmid, *Consonanti geminate in un dialetto lombardo alpino*, in Piero Così (a cura di), *Misura dei parametri. Aspetti tecnologici ed implicazioni nei modelli linguistici*, AISV 2004, 1° Convegno Nazionale, Università di Padova, 2-4 dicembre 2004, Brescia: EDK 2005, p. 67 [riassunto], pp. 579-618 [testo su cd-rom].
- 98) Pier Marco Bertinetto e Michele Loporcaro, *The sound pattern of Standard Italian, as compared with the varieties spoken in Florence, Milan and Rome*, «JIPA» 35 (2005), pp. 131-151.
- 99) *Parlare dell'ignoto: la linguistica della «Repubblica»*, «Belfagor» LX (2005), pp. 708-718.
- 100) *Morfologia ed etimologia: alcuni esempi italo-romanzi*, in Maria Grossmann e Anna M. Thornton (a cura di), *La formazione delle parole*. Atti del XXXVII Congresso della Società di Linguistica Italiana, L'Aquila, 25-27 settembre 2003, Roma: Bulzoni 2005, pp. 335-354.
- 101) *L'identità culturale italiana: conseguenze per l'insegnamento e la diffusione della lingua*, in *L'insegnamento della lingua italiana tra qualità, identità e valutazione dei risultati formativi*, Secondo Convegno di studi promosso sotto l'Alto Patronato del Presidente della Repubblica Italiana dall'Ambasciata d'Italia a Berna, Berna, Kuppelraum – Rettorato dell'Università, 26 ottobre 2005, Neuchâtel: Imprimeries Centrales 2006, pp. 71-88.
- 102) *L'imperativo fádum 'facciamo' nel dialetto di Mesocco*, «Verbanus» 26 (2005) [ma 2006] [*La ricerca e la passione come metodo. Omaggio a Romano Brogginì*, a cura di Giorgio Margarini, Fabrizio Panzera e Aurelio Sargenti, Verbania-Intra: Alberti editore], pp. 411-423.
- 103) *Sintassi romanza, ovviamente comparata: il caso del participio assoluto*, in Wolfgang Dahmen, Günter Holtus, Johannes Kramer, Michael Metzeltin, Wolfgang Schweickard e Otto Winkelmann (a cura di), *Was kann eine vergleichende romanische Sprachwissenschaft heute (noch) leisten*. Romanistisches Kolloquium XX, Tübingen: Gunter Narr Verlag 2006, pp. 207-221.
- 104) *Sul logudorese di Luras e sul suo nuovo vocabolario*, in Piero Depperu, *Vocabolario lursinco. Dizionario logudorese della parlata di Luras*, Sassari: Libreria Koinè 2006, pp. ix-xi.
- 105) *Fonologia diacronica e sociolinguistica: gli esiti toscani di -sɫ- e di -c^{el}- e l'origine della pronuncia [ˈba:tʃo]*, «Lingua e Stile» XLI (2006), pp. 61-97.
- 106) *Crossing form and function: first and second person plural imperatives in the dialect of Mesocco*, «Folia Linguistica» XL (2006), pp. 135-154.
- 107) *Ottimizzare il raddoppiamento fonosintattico* [articolo-recensione a proposito di Doris Borrelli. *Raddoppiamento Sintattico in Italian. A Synchronic and Diachronic Cross-Dialectical Study*. New York & London: Routledge (Outstanding dissertations in linguistics), 2002. Pp. x, 130], «Romance Philology» LVIII (2005), pp. 271-282 [ma 2006].
- 108) *Contatto e mutamento linguistico in Sardegna settentrionale: il caso di Luras*, «Revue de linguistique romane» LXX (2006), pp. 321-349.
- 109) Michele Loporcaro, Rachele Delucchi, Nadia Nocchi, Tania Paciaroni, Stephan Schmid, *La durata consonantica nel dialetto di Lizzano in Belvedere (Bologna)*, in Renata Savy e Claudia Crocco (a cura di), *Analisi prosodica. Teorie, modelli e sistemi di annotazione*, AISV 2005, 2° Convegno Nazionale, Università di Salerno, 30 novembre-2 dicembre 2005, Torriana (RN): EDK 2006, p. 98 [riassunto], pp. 491-517 [testo su cd-rom].
- 110) Recensione a GERHARD ERNST, MARTIN-DIETRICH GLESSGEN, CHRISTIAN SCHMITT, WOLFGANG SCHWEICKARD (Hrsg.), *Romanische Sprachgeschichte/ Histoire linguistique de la Romania. Ein internationales Handbuch zur Geschichte der romanischen Sprachen/Manuel international d'histoire linguistique de la Romania*, 1. Teilband/Tome 1, Berlin – New York (Walter de Gruyter 2003), 1152 p. (*Handbücher zur Sprach- und Kommunikationswissenschaft*, Band 23.1), «Vox Romanica» LXV (2006), pp. 136-141.
- 111) *Il narratore in cronaca*, in AA. VV., *I racconti del Prione. Selezione 2006*, La Spezia: Edizioni Giacché 2006, 5-14 [ISBN-10: 8886999801, ISBN-13: 9788886999809].
- 112) *On triple auxiliation in Romance*, «Linguistics» XLV (2007), pp. 173-222.
- 113) Michele Loporcaro e Peter Stotz (a cura di), *Le 'Derivazioni' di Uguccone da Pisa. Atti dell'incontro di studi all'Università di Zurigo, 10 febbraio 2006*, «Archivum Latinitatis medii aevi» LXIV (2006) [ma 2007], pp. 241-275.

- 114) *Il dizionario latino di Dante e la storia della lingua italiana*, «Archivum Latinitatis medii aevi» LXIV (2006) [ma 2007], pp. 252-257.
- 115) *L'Appendix Probi e la fonologia del latino tardo*, in Francesco Lo Monaco e Piera Molinelli (a cura di), *L'Appendix Probi*. Nuove ricerche (Traditio et Renovatio, 2), Firenze: SISMEL – Edizioni del Galluzzo 2007, pp. 95-124.
- 116) *Il dialetto di Altamura: origini, evoluzione, struttura*, «Altamura. Rivista storica» XLV (2006) [ma 2007], pp. 60-76.
- 117) *Facts, theory and dogmas in historical linguistics: vowel quantity from Latin to Romance*, in Joseph C. Salmons e Shannon Dubenion-Smith (a cura di), *Historical Linguistics 2005. Selected papers from the 17th International Conference on Historical Linguistics*, Madison, Wisconsin, 31 July-5 August 2005, Amsterdam – Philadelphia: John Benjamins 2007, pp. 311-336.
- 118) *Osservazioni sul romanesco contemporaneo*, in Claudio Giovanardi e Franco Onorati (a cura di), *Le lingue der monno*, Roma: Aracne 2007, pp. 181-196.
- 119) Michele Loporcaro, Rachele Delucchi, Nadia Nocchi, Tania Paciaroni, Stephan Schmid, *Schwa finali sull'Appennino emiliano: il vocalismo del dialetto di Piandelagotti*, in Veronica Giordani, Valentina Bruseghini e Piero Cosi (a cura di), *Scienze vocali e del linguaggio. Metodologie di Valutazione e Risorse Linguistiche*, Atti del 3° Convegno Nazionale AISV 2006, ITC-irst, Trento, 29-30 Novembre-1 Dicembre 2006, Torriana (RN): EDK 2006 [ma 2007], pp. 5-6 [riassunto], pp. 57-76 [testo su cd-rom].
- 120) *Il vocalismo finale atono dei dialetti emiliani appenninici*, in Anna Laura Lepschy e Arturo Tosi (a cura di), *Languages of Italy. Histories and Dictionaries*, Ravenna: Longo 2007, pp. 29-42 [versione ridotta di 120].
- 121) *I dialetti dell'Appennino tosco-emiliano e il destino delle atone finali nel(l'italo-)romanzo settentrionale*, «L'Italia dialettale» LXVI-LXVII (2005-2006) [ma 2007], pp. 69-122.
- 122) *Contatto e mutamento linguistico in Sardegna settentrionale: il caso di Luras*, in *Sprachwandel und (Dis-)Kontinuität in der Romania*, Herausgegeben von Sabine Heinemann unter Mitarbeit von Paul Videsott, Tübingen: Max Niemeyer 2008, pp. 129-138 [versione ridotta di 108].
- 123) *Eros e amministrazione. Contributo alla psicoanalisi del lavoratore universitario*, «Belfagor» LXIII (2008), pp. 85-92.
- 124) *Retorica del notiziario nell'Italia contemporanea*, in Cristina Bosisio, Bona Cambiaghi, M. Emanuela Piemontese e Francesca Santulli (a cura di), *Aspetti linguistici della comunicazione pubblica e istituzionale*. Atti del VII Congresso dell'Associazione Italiana di Linguistica Applicata, Milano, 22-23 febbraio 2007, Perugia: Guerra 2008, pp. 89-110.
- 125) *La tendenza alla sillaba chiusa in latino tardo*, in Roger Wright (a cura di), *Actes du VIIIe colloque international sur le latin vulgaire et tardif*. Oxford, 6-9 septembre 2006, Hildesheim – Zürich – New York: Olms-Weidmann 2008, pp. 336-344.
- 126) *L'allineamento attivo-inattivo e il rapporto fra lessico e morfosintassi*, in Emanuela Cresti (a cura di), *Prospettive nello studio del lessico italiano*, Atti del IX Congresso SILFI (Firenze, 14-17 giugno 2006), Firenze: Firenze University Press 2008, vol. I, pp. 311-320.
- 127) *Dialettologia (italiana) in Svizzera: passato, presente, futuro*, in Gianmario Raimondi e Luisa Revelli (a cura di), *La dialectologie aujourd'hui. Atti del Convegno Internazionale «Dove va la dialettologia?»*, Saint Vincent - Aosta - Cogne, 21-24 settembre 2006, Alessandria: Edizioni dell'Orso 2008, pp. 19-35.
- 128) *Strategie retoriche e costruzione del consenso: il punto di vista del notiziario italiano*, in Stefan Nienhaus (a cura di), *L'attualità della retorica*. Atti del convegno internazionale di Foggia, 18-19 maggio 2006, Bari: Levante editori 2008, pp. 201-214.
- 129) **Michele Loporcaro, Lorenza Pescia, Romano Brogginì e Paola Vecchio (a cura di), Carlo Salvioni, Scritti linguistici**, 5 voll., Bellinzona: Edizioni dello Stato del Cantone Ticino 2008.
- 130) *Carlo Salvioni linguista*, in Michele Loporcaro et al. (a cura di), Carlo Salvioni, *Scritti linguistici*, 5 voll., Bellinzona: Edizioni dello Stato del Cantone Ticino 2008, vol. V, pp. 45-113.
- 131) *Italian dialects in a minimalist perspective*, «Italian Journal of Linguistics/Rivista di Linguistica» XIX (2007), pp. 327-365 [ma 2008].
- 132) *Teoria e principi del mutamento linguistico*, in Gerhard Ernst, Martin-Dietrich Glessgen, Christian Schmitt e Wolfgang Schweickard (Hrsg.), *Romanische Sprachgeschichte/ Histoire linguistique de la Romania. Ein internationales Handbuch zur Geschichte der romanischen Sprachen/Manuel international d'histoire linguistique de la Romania*, 3. Teilband/Tome 3, Berlin – New York: Walter de Gruyter 2009 (*Handbücher zur Sprach- und Kommunikationswissenschaft*, Band 23.3), pp. 2611-2634.
- 133) **Profilo linguistico dei dialetti italiani**, Roma-Bari: Laterza 2009 [2^a ed. 2013].
- 134) *Dialetti*, in *La cultura italiana*, diretta da Luigi Luca Cavalli Sforza, vol. II. *Lingue e linguaggi* (a cura di Gian Luigi Beccaria), Torino: UTET 2009, pp. 126-205.
- 135) *Opposizioni di caso nel pronome personale: i dialetti del Mezzogiorno in prospettiva romanza*, in Alessandro De Angelis (a cura di), *I dialetti italiani meridionali tra arcaismo e interferenza*, Atti del Convegno internazionale di Dialettologia (Messina, 4-6 giugno 2008), Palermo: Centro di Studi filologici e linguistici siciliani («Supplementi al Bollettino, 16»), 2008 [ma 2009], pp. 207-235.
- 136) *Ricordo di Carlo Salvioni a centocinquanta anni dalla nascita*, «Archivio Storico Ticinese» XLVI (2009) [146, dicembre 2009], pp. 301-310.

- 137) Michele Loporcaro e Sarah Seiler, *Aspetti dell'evoluzione diacronica delle subordinate participiali in italiano*, in Angela Ferrari (a cura di), *Sintassi storica e sincronica dell'italiano. Subordinazione, coordinazione, giustapposizione*, Atti del X Congresso della Società Internazionale di Linguistica e Filologia Italiana (Basilea, 30 giugno-3 luglio 2008), 3 voll., Firenze: Franco Cesati 2009, vol. I, pp. 485-512.
- 138) *The logic of Romance past participle agreement*, in Roberta D'Alessandro, Adam Ledgeway e Ian Roberts (a cura di), *Syntactic Variation. The Dialects of Italy*, Cambridge: Cambridge University Press 2010, pp. 225-243.
- 139) *Tradurre i classici italiani? Ovvero Gramsci contro Rousseau*, «Belfagor» LXV (2010), pp. 3-32.
- 140) Michele Loporcaro, Franco Lurà e Max Pfister (a cura di), con la collaborazione di Giovanna Ceccarelli, Vincenzo Faraoni e Barbara Robbiani Sacchi, *Carlo Salvioni e la dialettologia in Svizzera e in Italia. Atti del convegno organizzato a centocinquant'anni dalla nascita di Carlo Salvioni e a cent'anni dalla fondazione del Vocabolario dei dialetti della Svizzera italiana. Bellinzona 5-6 dicembre 2008*, Bellinzona: Centro di dialettologia e di etnografia 2010.
- 141) *Variation and change in morphology and syntax. Romance object agreement*, in Franz Rainer, Wolfgang U. Dressler, Dieter Kastovsky e Hans Christian Luschützky (a cura di), *Variation and Change in Morphology. Selected papers from the 13th International Morphology Meeting*, Vienna, February 2008, Amsterdam/Philadelphia: John Benjamins 2010, pp. 149-175.
- 142) Recensione a *Grammatical Change and Linguistic Theory: The Rosendal papers*, a cura di Þórhallur Eythórsson (Linguistik Aktuell/Linguistics Today 113.) Amsterdam – Philadelphia: John Benjamins, 2008. Pp. 441, «Language» LXXXVI/1 (2010), pp. 219-223.
- 143) *La lezione di Carlo Salvioni*, «Bollettino Storico della Svizzera Italiana» Serie nona, vol. CXII, fasc. II (2009), pp. 247-253 [ma 2010].
- 144) Tania Paciaroni e Michele Loporcaro, *Funzioni morfologiche dell'opposizione fra -u e -o nei dialetti del Maceratese*, in Maria Iliescu, Heidi Siller-Runggaldier e Paul Danler (a cura di), *Actes du XXVe Congrès International de Linguistique et de Philologie Romanes (= CILPR 2007)*, Innsbruck, 3-8 septembre 2007, Berlin: de Gruyter 2010, Tome II, pp. 497-506.
- 145) *Ascoli, Salvioni, Merlo*, in *Convegno nel centenario della morte di Graziadio Isaia Ascoli (Roma, 7-8 marzo 2007)*, Roma: Scienze e lettere editore commerciale 2010 [Accademia Nazionale dei Lincei, Atti dei Convegni Lincei 252], pp. 181-201.
- 146) *Dialettologia, storia della lingua e linguistica generale nell'opera di Carlo Salvioni*, in Giovanni Ruffino e Mari D'Agostino (a cura di), *Storia della lingua italiana e dialettologia*. ASLI Associazione per la Storia della Lingua Italiana, Palermo: Centro di Studi filologici e Linguistici Siciliani 2010, pp. 101-128.
- 147) Francesco Cangemi, Rachele Delucchi, Michele Loporcaro e Stephan Schmid, *Vocalismo finale atono «toscano» nei dialetti del Vallo di Diano (Salerno)*, in Francesco Cutugno, Pietro Maturi, Renata Savy, Giovanni Abete e Iolanda Alfano, *Parlare con le persone, parlare alle macchine*. Atti del VI Convegno Nazionale dell' AISV, Napoli, 3-5 febbraio 2010, Torriana (RN): EDK 2010, pp. 477-490 [testo su cd-rom].
- 148) Michele Loporcaro, Anna Rosa D'Ancona e Paola Fatini, *Clitici soggetto nel dialetto di Pantelleria*, «Vox Romanica» LXIX (2010), pp. 75-110.
- 149) *Syllable, segment and prosody*, in Martin Maiden, John Charles Smith e Adam Ledgeway (a cura di), *The Cambridge History of the Romance Languages*, vol. I *Structures*, cap. II, Cambridge: Cambridge University Press 2011, pp. 50-108, 684-689.
- 150) *Phonological processes*, in Martin Maiden, John Charles Smith e Adam Ledgeway (a cura di), *The Cambridge History of the Romance Languages*, vol. I *Structures*, cap. III, Cambridge: Cambridge University Press 2011, pp. 109-154, 689-698.
- 151) *L'incontro con il Rohlfs. Ovvero com'è che diventai dialettologo*, in *Per i linguisti del nuovo millennio. Scritti in onore di Giovanni Ruffino*, a cura del Gruppo di ricerca dell'Atlante Linguistico della Sicilia, Palermo: Sellerio 2011, pp. 155-157.
- 152) Lorenzo Filipponio e Michele Loporcaro (a cura di), **Giuseppe Malagoli, Il dialetto di Lizzano in Belvedere**, Lizzano in Belvedere (Bologna): Gruppo di studi Capotauro 2011.
- 153) Michele Loporcaro e Lorenzo Filipponio, *Postfazione*, in Lorenzo Filipponio e Michele Loporcaro (a cura di), Giuseppe Malagoli, *Il dialetto di Lizzano in Belvedere*, Lizzano in Belvedere (Bologna), Gruppo di studi Capotauro 2011, pp. 145-155.
- 154) *Two euroversals in a global perspective: auxiliation and alignment*, in Peter Siemund (a cura di), *Linguistic Universals and Language Variation*, Berlin – New York: Mouton de Gruyter 2011 (Trends in Linguistics. Studies and Monographs 231), pp. 55-91.
- 155) *Morphological complexity without abstractness: Italo-Romance metaphony*, «Poznań studies in contemporary linguistics» XLVII.2 (2011), pp. 177-202.
- 156) *Syncretism and neutralization in the marking of Romance object agreement*, in Martin Maiden, John Charles Smith, Maria Goldbach e Marc-Olivier Hinzelin (a cura di), *Morphological Autonomy: Perspectives from Romance Inflectional Morphology*, Oxford: Oxford University Press 2011, pp. 327-357.
- 157) Michele Loporcaro (a cura di), **Itinerari salvioniani. Per Carlo Salvioni nel centocinquantesimo della nascita**, *Romanica Helvetica* vol. 132, Basilea e Tubinga: Francke Verlag 2011.

- 158) *Chi era Carlo Salvioni*, in Michele Loporcaro (a cura di), *Itinerari salvioniani*. Per Carlo Salvioni nel centocinquantesimo della nascita, *Romanica Helvetica* vol. 132, Basilea e Tubinga: Francke Verlag 2011, pp. 1-13.
- 159) *Salvioni dialettologo fra Italia e Svizzera: in tre quadri (con tre lettere inedite)*, in Michele Loporcaro (a cura di), *Itinerari salvioniani*. Per Carlo Salvioni nel centocinquantesimo della nascita, *Romanica Helvetica* vol. 132, Basilea e Tubinga: Francke Verlag 2011, pp. 37-67.
- 160) Michele Loporcaro e Tania Paciaroni, *Four-gender systems in Indo-European*, «*Folia Linguistica*» XLV (2011), pp. 389-433.
- 161) Francesco Cangemi e Michele Loporcaro, *Des apports mutuels entre dialectologie et sociolinguistique: les voyelles finales dans le Vallo di Diano*, «*Travaux neuchâtelois de linguistique*» 53 (2011), pp. 63-73.
- 162) Michele Loporcaro e Giuseppina Silvestri, *Vocalismo finale atono e morfosintassi dell'accordo participiale in due varietà generazionali del dialetto di Verbicaro (provincia di Cosenza)*, «*Revue de Linguistique Romane*» LXXV (2011), pp. 325-356.
- 163) *Contact-induced change in personal pronouns: some Romance examples*, in Martine Vanhove, Thomas Stolz, Aina Urdze e Hitomi Otsuka (a cura di), *Morphologies in contact*, Berlin: Akademie Verlag 2012 [Studia Typologica, STUF Beiheft 10], pp. 207-225.
- 164) *Innalzamento delle vocali medie finali atone e armonia vocalica in Sardegna centrale*, «*Vox Romanica*» LXX (2011) [ma 2012], pp. 114-149.
- 165) Rachele Delucchi, Francesco Cangemi e Michele Loporcaro, *Sociolinguistic interpretation needs geography (and dialectology): final unstressed vowels in some southern Campanian dialects*, in Silvia Calamai, Chiara Celata e Luca Ciucci (a cura di), *Proceedings of 'Sociophonetics, at the crossroads of speech variation, processing and communication'*, Pisa, December 14th-15th, 2010, Pisa: Edizioni della Normale 2012, pp. 13-16. [ISBN (online version) 978-88-7642-434-2, <http://www.sns.it/scuola/edizioni/testionline/>].
- 166) *Stimmen der Schweiz = Voix de la Suisse = Voci della Svizzera = Vuschs da la Svizra*. In historischen Aufnahmen. In text und Ton herausgegeben für die Landi 1939. *Phonogrammarchiv* der Universität Zürich. Neu hrsg. von Elvira Glaser und Michele Loporcaro. Neu bearbeitet von Dieter Studer-Joho, Michael Schwarzenbach, Matthias Grünert, Raphaël Maître und Federica Diémoz. Unter Mitwirkung von Stephan Schmid, Frauenfeld: Huber 2012.
- 167) *Alberto Zamboni e la romanistica*, in GianLuigi Borgato e Laura Vanelli (a cura di), *In ricordo di Alberto Zamboni*, Padova, 25 gennaio 2011, Padova: Università di Padova – Dipartimento di Discipline Linguistiche, Comunicative e dello Spettacolo, s.d. [ma 2012], pp. 25-37 [poi in «*Archivio Glottologico Italiano*» 98 (2013), 71-80].
- 168) *La retorica del tg o l'enunciatore contaballe*, in Piero A. di Pretoro e Rita Unfer Lukoschik (a cura di), *Lingua e letteratura italiana 150 anni dopo l'Unità. Sprache und Literatur Italiens 150 Jahre nach der Einigung*, Monaco di Baviera: Meidenbauer 2012, pp. 69-82.
- 169) **Ignazio Putzu e Michele Loporcaro (a cura di)**, *Studies in Sardinian morphology*, fascicolo monografico di «*Lingue e linguaggio*» XI/1 (2012).
- 170) *Stems, endings and inflectional classes in Logudorese verb morphology*, «*Lingue e linguaggio*» XI,1 (2012), pp. 5-34.
- 171) Michele Loporcaro, Vincenzo Faraoni e Piero A. Di Pretoro (a cura di), *Vicende storiche della lingua di Roma*, Alessandria: Edizioni dell'Orso 2012.
- 172) *Un paragrafo di grammatica storica del romanesco: lo sviluppo della laterale palatale*, in Michele Loporcaro, Vincenzo Faraoni e Piero A. Di Pretoro (a cura di), *Vicende storiche della lingua di Roma*, Alessandria: Edizioni dell'Orso 2012, pp. 103-132.
- 173) *A un recensore affezionato: Blasco Ferrer e la dialettologia italiana*, «*Zeitschrift für romanische Philologie*» CXXVIII (2012), pp. 180-184.
- 174) Vittorio Formentin e Michele Loporcaro, *Sul quarto genere grammaticale del romanesco antico*, «*Lingua e Stile*» XLVII/2 (2012), pp. 221-264.
- 175) *Variazione dialettale e ricostruzione. 1. La degeminazione settentrionale. 2. I due neutri del Centro-Meridione*, in Lucio Melazzo (a cura di), *Usare il presente per spiegare il passato. Teorie linguistiche contemporanee e lingue storiche. Atti del XXXIII Convegno della Società Italiana di Glottologia. Palermo, 16-18 ottobre 2008 (Biblioteca della Società Italiana di Glottologia; 35)*, Roma: Il Calamo 2012, pp. 111-160.
- 176) *A new strategy for progressive marking and its implications for grammaticalization theory: the subject clitic construction of Pantiscu*, «*Studies in Language*» XXXVI/4 (2012), pp. 747-784.
- 177) Franco Fanciullo, Romano Lazzeroni e Michele Loporcaro (a cura di), *Clemente Merlo cinquant'anni dopo*. Atti del Convegno pisano, Pisa, 16-17 dicembre 2010, fascicolo monografico de «*L'Italia dialettale*» LXII (2011) [ma 2012].
- 178) *Merlo e Chomsky, glottide e competenza linguistica*, «*L'Italia dialettale*» LXII (2011) [ma 2012], pp. 159-189.
- 179) *Per lo studio della morfosintassi dei dialetti lucani: acquisizioni recenti e nuove prospettive*, in Patrizia Del Puente (a cura di), *Dialetti: per parlare e parlarne*, Atti del secondo Convegno Internazionale di

- Dialettologia – Progetto A.L.Ba. (Potenza-Venosa-Matera 13-15 maggio 2010), Rionero in Vulture (PZ): Calice Editori 2011 [ma 2012], [ISBN 978-88-8458-122-8], pp. 177-198.
- 180) *Non sappiamo come scriverlo, perciò non lo parliamo: mille e una scusa per un suicidio linguistico* [*Non ischimos comente l'iscrier e tando sensamos de lu faeddare: milli e una corrighetta pro bocchire una limba*], «Rhesis». International Journal of Linguistics, Philology, and Literature. Quaderni del Dipartimento di Linguistica e Stilistica dell'Università di Cagliari. III/1 (2012), pp. 36-58 [pubblicazione online: <http://www.diplist.it/rhesis/index.php?sez=currentLP>].
- 181) *Sulla Sardegna preromana*. A proposito di Eduardo Blasco Ferrer: *Paleosardo. Le radici linguistiche della Sardegna neolitica*, Berlin: de Gruyter 2010, XIV+243 p. (Beihefte zur ZRPh 361), «Romanische Forschungen» CXXV/1 (2013), pp. 54-65.
- 182) Vincenzo Faraoni, Francesco Gardani e Michele Loporcaro, *Manifestazioni del neutro nel(l'italo-)romanzo medievale*, in Emili Casanova Herrero e Cesáreo Calvo Rigual (a cura di), *Actas del XXVI Congreso Internacional de Lingüística y de Filología Románicas (València, 6-11 de septiembre de 2010)*, vol. II, Berlin – New York: W. de Gruyter 2013, 171-182.
- 183) Michele Loporcaro e Ignazio Putzu, *Variation in auxiliary selection, syntactic change, and the internal classification of Campidanese Sardinian*, in Giulio Paulis, Immacolata Pinto e Ignazio Putzu (a cura di), *Repertorio plurilingue e variazione linguistica a Cagliari*, Milano: FrancoAngeli 2013, pp. 200-244.
- 184) *Morphemes in Sardinian verb inflection*, in Silvio Cruschina, Martin Maiden e John Charles Smith (a cura di), *The Boundaries of Pure Morphology: Diachronic and Synchronic Perspectives*, Oxford: Oxford University Press 2013, pp. 137-160.
- 185) *Ancora sulla «traduzione» dei classici italiani*, in Gilberto Marconi (a cura di), *Riscritture. La traduzione nelle arti e nelle lettere*, Milano: Bruno Mondadori 2013, pp. 1-35.
- 186) Review of Gianrenzo P. Clivio, Marcel Danesi & Sara Maida-Nicol: *An Introduction to Italian Dialectology*. München: LINCOM Europa 2011. 216 S. (LINCOM Studies in Romance Linguistics. 19), «Zeitschrift für Dialektologie und Linguistik» LXXIX (2012) [ma 2013], pp. 344-348.
- 187) Tania Paciaroni, Graziella Nolè e Michele Loporcaro, *Persistenza del neutro nell'italo-romanzo centro-meridionale*, «Vox Romanica» LXXII (2013), pp. 88-137.
- 188) Vincenzo Faraoni e Michele Loporcaro, *Le strutture della comicità nel neo-macaronico della Sora Cesira*, in Enrico Garavelli ed Elina Suomela-Härmä (a cura di), *Dal manoscritto al web: canali e modalità di trasmissione dell'italiano. Tecniche, materiali e usi nella storia della lingua*. Atti del XII Congresso SILFI Società Internazionale di Linguistica e Filologia Italiana (Helsinki, 18-20 giugno 2012), Firenze: Cesati 2014, pp. 325-336.
- 189) **Tania Paciaroni, Anna M. Thornton e Michele Loporcaro (a cura di), *Exploring grammatical gender***, fascicolo monografico di «Language Sciences» XLIII/1 (2014). [ISSN 0388-0001]
- 190) *Perfective auxiliation in Italo-Romance. The complementarity of historical and modern cross-dialectal evidence*, in Paola Benincà, Adam Ledgeway e Nigel Vincent (a cura di), *Diachrony and Dialects. Grammatical Change in the Dialects of Italy*, Oxford: Oxford University Press 2014, pp. 48-70.
- 191) Michele Loporcaro, Vincenzo Faraoni e Francesco Gardani, *The third gender of Old Italian*, «Diachronica» XXXI.1 (2014), pp. 1-22.
- 192) *Contre le principe de maximisation du thème: le témoignage de la flexion verbale du sarde*, «Mémoires de la Société de Linguistique de Paris», Nouvelle Série XXII (2014) [«Morphologie flexionnelle et dialectologie romane. Typologie(s) et modélisation(s)»], pp. 51-65.
- 193) *Fonologia, morfologia, etimologia*, in Martin-Dietrich Glessgen e Wolfgang Schweickard (a cura di), *Étymologie romane. Objets, méthodes et perspectives* (Bibliothèque de Linguistique Romane, 12), Strasbourg: ÉLiPhi/SLiR 2014, pp. 161-177.
- 194) *Perfective auxiliation with reflexives in Medieval Romance: syntactic vs. semantic gradients*, in Rolf Kailuweit e Malte Rosemeyer (a cura di), *Auxiliary Selection Revisited. Gradience and Gradualness*, Berlin – New York: deGruyter 2015, pp. 43-77.
- 195) *The impact of morphology on change in agreement systems*, in Jürg Fleischer, Elisabeth Rieken e Paul Widmer (a cura di), *Agreement from a diachronic perspective*, Berlin: deGruyter 2015, pp. 104-126.
- 196) *Vowel length from Latin to Romance*, Oxford: Oxford University Press 2015.
- 197) Michele Loporcaro e Giuseppina Silvestri, *Accordo al neutro plurale nel dialetto di Verbicaro (Cosenza)*, «L'Italia dialettale» LXXVI (2015), pp. 63-81.
- 198) *Storia della lingua e linguistica*, in Chiara Gizzi (a cura di), *Le forme dell'italiano scritto. Convegno internazionale di storia della lingua italiana (9-10 ottobre 2014)*, Pisa: ETS 2015, pp. 133-157 [«Quaderno di italianistica 2015». Quaderni della Sezione di Italiano dell'Università di Losanna].
- 199) *Ricerche etimologiche sul romanesco contemporaneo*, in Paolo D'Achille e Claudio Giovanardi (a cura di), *Vocabolario del romanesco contemporaneo. Lettera I, J. Sezione etimologica a cura di Michele Loporcaro e Vincenzo Faraoni*, Roma: Aracne 2016, pp. 29-39.
- 200) Michele Loporcaro e Giuseppina Silvestri, *Residui del genere neutro come categoria morfosintatticamente funzionale nell'italo-romanzo meridionale*, in Éva Buchi, Jean-Paul Chauveau e Jean-Marie Pierrel (a cura di), *Actes du XXVII^e Congrès international de linguistique et de philologie romanes (Nancy, 15-20 juillet*

- 2013). *Section 4: Syntaxe*, a cura di Adam Ledgeway, Michela Cennamo e Guido Mensching, Nancy: Atilf 2016, pp. 277-290 [<http://www.atilf.fr/cilpr2013/actes/section-4/CILPR-2013-4-Loporcaro-Silvestri.pdf>].
- 201) Michele Loporcaro e Lorenzo Tomasin, *Il marcamento di genere iperdifferenziato sui numerali e i residui del neutro nei volgari settentrionali antichi*, «Lingua e Stile» LI (2016), pp. 37-64.
- 202) *Metaphony and diphthongization in southern Italy: reconstructive implications for sound change in early Romance*, in Francesc Torres-Tamarit, Kathrin Linke e Marc van Oostendorp (a cura di), *Approaches to metaphony in the languages of Italy*, Berlin: de Gruyter 2016, pp. 55-87. ISBN : 3-11-036631-2; ISBN : 3-11-039327-1; DOI: 10.1515/9783110366310
- 203) Michele Loporcaro e Dafne Pedrazzoli, *Classi flessive del nome e genere grammaticale nel dialetto di Agnone (Isernia)*, «Revue de linguistique romane» LXXX (2016), pp. 73-100.
- 204) *L'Italia dialettale*, in Sergio Lubello (a cura di), *Manuale di linguistica italiana*, Berlin: de Gruyter 2016, pp. 275-300.
- 205) *Auxiliary selection and participial agreement*, in Adam Ledgeway e Martin Maiden (a cura di), *The Oxford Guide to the Romance languages*, Oxford: Oxford University Press 2016, cap. 49, pp. 802-818.
- 206) *Gender*, in Adam Ledgeway e Martin Maiden (a cura di), *The Oxford Guide to the Romance languages*, Oxford: Oxford University Press 2016, cap. 57, pp. 924-935.
- 207) Michele Loporcaro e Tania Paciaroni, *The dialects of central Italy*, in Adam Ledgeway e Martin Maiden (a cura di), *The Oxford Guide to the Romance languages*, Oxford: Oxford University Press 2016, cap. 15, pp. 228-245.
- 208) Cheikh Anta Babou e Michele Loporcaro, *Noun classes and grammatical gender in Wolof*, «Journal of African Languages and Linguistics» XXXVII.1 (2016), pp. 1-57.
- 209) *Presentazione*, in Camilla Bernardasci e Michael Schwarzenbach (a cura di), *Stòri, straliisc e stremizzi. Registrazioni dialettali nella Svizzera italiana (1929)*, Bellinzona: Salvioni arti grafiche [Quaderni del «Bollettino Storico della Svizzera Italiana» - 13] 2016, 9-13.
- 210) *L'etimo di it. inguacchio 'sporczia, imbroglio', napol. ngwakkjə 'id.'*, «Lingua e Stile» LI (2016), pp. 271-283.
- 211) Vincenzo Faraoni e Michele Loporcaro, *Manifestazioni residuali di sistemi trigeneri in còrso settentrionale*, in Stella Retali-Medori (a cura di), *Lingue delle isole, isole linguistiche. Atti del Workshop*, Corte, 22-23 settembre 2014, Alessandria: Edizioni dell'Orso 2016, pp. 31-61.
- 212) Michele Loporcaro e Vincenzo Faraoni, *Più inglese che altro: il portfolio linguistico dell'italiano medio alla luce del pastiche comico della Sora Cesira*, in Sandra Covino e Vincenzo Faraoni (a cura di), *Linguaggio e comicità. Lingua, dialetti e mistilinguismo nell'intrattenimento comico italiano tra vecchi e nuovi media*, Bern-Berlin-Bruxelles-Frankfurt am Main-New York-Oxford-Wien: Peter Lang 2016 (ISBN:9783034324687), pp. 111-138.
- 213) Cacchio! *Una nuova etimologia*, in Annette Gerstenberg, Judith Kittler, Luca Lorenzetti e Giancarlo Schirru (a cura di), *Romanice loqui. Festschrift für Gerald Bernhard zu seinem 60. Geburtstag*, Tübinga, Stauffenburg Verlag 2017, pp. 321-331.
- 214) *Composti V+N e genere grammaticale in rumeno*, in Roberta D'Alessandro, Gabriele Iannàcaro, Diana Passino e Anna M. Thornton (a cura di), *Di tutti i colori. Studi linguistici per Maria Grossmann*, Utrecht University Repository [<https://dspace.library.uu.nl/handle/1874/396314>] 2017, pp. 197-202 [ISBN 978-90-9030133-4].
- 215) *Tra Zurigo, Bellinzona, Milano e Pisa: dialettologia italiana in Svizzera nella prima metà del Novecento (con una lettera di C. Merlo a J. Jud)*, «Studi italiani di linguistica teorica e applicata» XLV (2016/3) [ma 2017] (fascicolo monografico su *L'italiano in Svizzera* a cura di Bruno Moretti, Elena Pandolfi, Sabine Christopher e Matteo Casoni), pp. 555-578.
- 216) *I dialetti italiani*, «La crusca per voi» LV (2017 - II), pp. 5-8.
- 217) Davide Garassino, Michele Loporcaro e Stephan Schmid, *La quantità vocalica in due dialetti della Liguria*, in Chiara Bertini, Chiara Celata, Giovanna Lenoci, Chiara Meluzzi e Irene Ricci (a cura di), *Fattori sociali e biologici nella variazione fonetica/Social and biological factors in speech variation*, Milano: AISV – Associazione Italiana Scienze della Voce 2017, pp. 127-144 [ISBN edizione digitale: 978-88-97657-19-4; DOI: 10.17469/O2103AISV000007]
- 218) ***Gender from Latin to Romance. History, geography, typology***, Oxford: Oxford University Press 2018.
- 219) *On the subordinate status of the choice between formal and substantive explanation for sound change*, in Fernando Sánchez Miret e Daniel Recasens (a cura di), *Production and Perception Mechanisms of Sound Change*, München: Lincom Europa 2018 [LSTL 60], pp. 71-89.
- 220) *On the gender system of Viterbese*, in Roberta D'Alessandro e Diego Pescarini (a cura di), *Advances in Italian Dialectology. Sketches of Italo-Romance grammars*, Leiden: Brill 2018, pp. 121-134 [https://doi.org/10.1163/9789004354395_007].
- 221) Tania Paciaroni e Michele Loporcaro, *Overt gender marking depending on syntactic context in Ripano*, in Jenny Audring, Sebastian Fedden e Greville G. Corbett (a cura di), *Non-canonical gender systems*, Oxford: Oxford University Press 2018, pp. 147-175.
- 222) *Semantica e genere grammaticale: i dati italo-romanzi in prospettiva tipologica*, in Giuseppe Brincat e Sandro Caruana (a cura di), *Tipologia e "dintorni". Il Metodo Tipologico alla Intersezione di Piani*

- d'Analisi. *Atti del XLIX Congresso internazionale di studi della Società di Linguistica Italiana, Malta, 24-26 settembre 2015*, Roma: Bulzoni 2018, pp. 169-189.
- 223) Paolo D'Achille e Claudio Giovanardi (a cura di), *Vocabolario del romanesco contemporaneo. Lettera B. Sezione etimologica a cura di Michele Loporcaro e Vincenzo Faraoni*, Roma: Aracne 2018 [supervisione della sezione etimologica e collaborazione alla stesura di alcune etimologie].
- 224) Tania Paciaroni e Michele Loporcaro, *Il genere in ripano: manifesto ma sub condicione*, in Roberto Antonelli, Martin Glessgen, Paul Videsott (a cura di), *Atti del XXVIII Congresso internazionale di linguistica e filologia romanza (Roma, 18-23 luglio 2016)*. Volume 1. *Sezione 5 – Morfologia e sintassi*, Strasbourg: Société de Linguistique Romane / Éditions de linguistique et de philologie (ÉLiPhi) 2018, pp. 580-593.
- 225) Vincenzo Faraoni e Michele Loporcaro, *Il contributo del progetto Etimologie del romanesco contemporaneo (ERC) alla risoluzione di cruces etimologiche italo-romanze*, in Luca D'Onghia e Lorenzo Tomasin (a cura di), *Etimologia e storia delle parole. Atti del XII Convegno ASLI – Associazione per la Storia della Lingua Italiana (Firenze, Accademia della Crusca, 3-5 novembre 2016)*, Firenze: Franco Cesati Editore 2018, pp. 345-357.
- 226) Michele Loporcaro, Serena Romagnoli e Mario Wild, *Unstable personal pronouns in Northern Logudorese*, in Benedetta Baldi, Ludovico Franco, Mirko Grimaldi e Rosangela Lai (a cura di), *Structuring Variation in Romance Linguistics and Beyond. Studies in Honour of Leonardo M. Savoia* [Linguistik Aktuell-Linguistics Today], Amsterdam: John Benjamins 2018, pp. 241-255. <https://doi.org/10.1075/la.252>
- 227) Michele Loporcaro, Nadja Kägi e Francesco Gardani, *Morfomi sommersi in pantesco o dell'arte di arrangiarsi in morfologia*, in Annamaria Chilà e Alessandro De Angelis (a cura di), *Capitoli di morfosintassi delle varietà romanze d'Italia: teoria e dati empirici*, Palermo: Centro di Studi filologici e linguistici siciliani 2018 [ma 2019; Supplementi al Bollettino 21], pp. 273-305.
- 228) [Michael Hyfórbós,] *Linguistica e scienze umane senza zavorra: finalmente bruciato l'ultimo libro*, in Etna Krakenberger, Silvia Natale e Aline Kunz (a cura di), *Esercizi di fantalinguistica*, Pisa: Pacini 2019, pp. 65-69.
- 229) *Come nasce un grecismo: il tipo apulo-salentino e lucano orientale 'húm(m)ura/-u', 'rúm(m)ula/-u' 'mora di rovo', «L'Italia dialettale»* 80 (2019): 677-698.
- 230) *Presentazione*, in Giovanni Manzari, *Microdiatopia periurbana. Variazione fonetica e altri aspetti strutturali di sei dialetti dell'entroterra barese*, Alessandria: Edizioni dell'Orso 2019, pp. xv-xvi.
- 231) *Linguistica italiana 1970-2019*, in Richard Trachsler (a cura di), *Romanica Turicensia. Annus 125. Romanisches Seminar der Universität Zürich (1894-2019). Geschichte / Histoire / Storia / Istorgia / Historia*, Zürich: Chronos Verlag 2019, pp. 144-153.
- 232) *La giornata di un romanista*, in Richard Trachsler (a cura di), *Romanica Turicensia. Annus 125. Romanisches Seminar der Universität Zürich (1894-2019). Geschichte / Histoire / Storia / Istorgia / Historia*, Zürich: Chronos Verlag 2019, pp. 375-378.
- 233) Andres Kristol, Richard Trachsler e Michele Loporcaro, *Jakob Jud – Wörter, Sachen und Sprachgeographie (12. 1. 1882 Wängi TG–15. 6. 1952 Seelisberg UR)*, in Richard Trachsler (a cura di), *Romanica Turicensia. Annus 125. Romanisches Seminar der Universität Zürich (1894-2019). Geschichte / Histoire / Storia / Istorgia / Historia*, Zürich: Chronos Verlag 2019, pp. 71-78.
- 234) Vincenzo Faraoni e Michele Loporcaro (a cura di), *«'E parole de Roma». Studi di etimologia e lessicologia romanesche*, Berlin/Boston: De Gruyter 2020 [Beihefte zur «Zeitschrift für romanische Philologie» 445].
- 235) Vincenzo Faraoni e Michele Loporcaro, *Introduzione*, in Vincenzo Faraoni e Michele Loporcaro (a cura di), *«'E parole de Roma». Studi di etimologia e lessicologia romanesche*, Berlin/Boston: De Gruyter 2020 [Beihefte zur «Zeitschrift für romanische Philologie» 445], pp. ix-xviii.
- 236) *Il confine fluido dell'etimologia romanesca e la diacronia del lessico capitolino*, in Vincenzo Faraoni e Michele Loporcaro (a cura di), *«'E parole de Roma». Studi di etimologia e lessicologia romanesche*, Berlin/Boston: De Gruyter 2020 [Beihefte zur «Zeitschrift für romanische Philologie» 445], pp. 67-93.
- 237) *Da dove vengono, cosa significano e come si usano sfiga, sfigato e (che) figo/fico*, Accademia della Crusca – Consulenza linguistica – Risposte ai quesiti, 31 marzo 2020 [pubblicazione online al sito <https://accademiadellacrusca.it/it/consulenza/da-dove-vengono-cosa-significano-e-come-si-usano-sfiga-sfigato-e-che-figofico/1748>].
- 238) *Etimo e storia dell'it. racchia 'bruttona'*, «Studi Linguistici Italiani» 45/2 (2019) [ma 2020], pp. 198-221.
- 239) *Simplification and complexification in Wolof noun morphology and morphosyntax*, in Peter Arkadiev e Francesco Gardani (a cura di), *The complexities of morphology*, Oxford: Oxford University Press 2020, pp. 136-160.
- 240) *Sull'abuso dell'opacità in fonologia: prove dai dialetti italiani*, in Patrizia Del Puente, Francesca Guazzelli, Lucia Molinu e Simone Pisano (a cura di), *Tra etimologia romanza e dialettologia. Studi in onore di Franco Fanciullo*, Alessandria: Edizioni Dell'Orso 2020, pp. 219-236.
- 241) Marcello Barbato e Michele Loporcaro, *Il romanesco antico forse 'fosse', l'avverbio omofono e le forme italo-romanze congeneri*, «Revue de Linguistique Romane» LXXXIV (2020), pp. 373-403.

- 242) Valentina Bambini, Paolo Canal, Federica Breimaier, Domenico Meo, Diego Pescarini e Michele Loporcaro, *Capturing language change through EEG: Weaker P600 for a fading gender value in a southern Italo-Romance dialect*, «Journal of Neurolinguistics» 59 (2021) [pubblicato online 18 aprile 2021].
- 243) Paolo D'Achille, Claudio Giovanardi, Vincenzo Faraoni e Michele Loporcaro, *La lettera E del Vocabolario del romanesco contemporaneo*, «Rivista Italiana di Dialettologia» XLIV (2020), pp. 315-334.
- 244) Michele Loporcaro e Vincenzo Faraoni, *Il costruito allocutivo a Nando! in romanesco: fonologia, morfologia, sintassi, semantica, pragmatica*, «Zeitschrift für romanische Philologie» CXXXVII (2021), pp. 561-600. <https://www.degruyter.com/document/doi/10.1515/zrp-2021-0022/html>.
- 245) Michele Loporcaro e Simone Pisano, *I complementatori chi e ca in Sardegna centrale: estensione areale, dinamiche di variazione e restrizioni strutturali*, in Lene Schøsler e Juhani Härmä (éds.) avec la collaboration de Jan Lindschouw, *Actes du XXIXe Congrès international de linguistique et de philologie romanes, Copenhague 1er-6 juillet 2019*, Strasbourg: Société de linguistique romane/ÉLiPhi 2021, Volume 2, Section 7 – *Dialettologia e geolinguistica medievale e moderna (Europa e fuori dall'Europa)*, 993-1005.
- 246) Vincenzo Faraoni e Michele Loporcaro, *Due innovazioni del romanesco di seconda fase (e mezzo)*, in Lene Schøsler e Juhani Härmä (éds.) avec la collaboration de Jan Lindschouw, *Actes du XXIXe Congrès international de linguistique et de philologie romanes, Copenhague 1er-6 juillet 2019*, Strasbourg: Société de linguistique romane/ÉLiPhi 2021, Volume 2, Section 7 – *Dialettologia e geolinguistica medievale e moderna (Europa e fuori dall'Europa)*, 937-949.
- 247) Paolo D'Achille, Claudio Giovanardi, Vincenzo Faraoni e Michele Loporcaro, *La lettera «D» del «Vocabolario del romanesco contemporaneo»*, «Studi di lessicografia italiana» XXXVIII (2021), pp. 347-395.
- 248) Michele Loporcaro e Tania Paciaroni, *Multi-layered default in Ripano*, in Sedigheh Moradi, Marcia Haag, Janie Rees-Miller e Andrija Petrovic (a cura di), *All Things Morphology. Its independence and its interfaces*, Amsterdam/Philadelphia: Benjamins 2021 [CILT 353], pp. 215-236.
- 249) Michele Loporcaro, Francesco Gardani e Alberto Giudici, *Contact-induced complexification in the gender system of Istro-Romanian*, «Journal of Language Contact» XIV.1 (2021), pp. 72-126. DOI: 10.1163/19552629-14010004
- 250) Francesco Gardani, Michele Loporcaro e Alberto Giudici (a cura di), *Romance languages and the others: In and around the Balkans*, fascicolo monografico del «Journal of Language Contact» 14.1 (2021). <https://brill.com/view/journals/jlc/14/1/jlc.14.issue-1.xml>
- 251) Francesco Gardani, Michele Loporcaro e Alberto Giudici, *In and around the Balkans: Romance languages and the making of layered languages*, «Journal of Language Contact» 14.1 (2021), pp. 1-23. DOI: 10.1163/19552629-14010001
- 252) Michele Loporcaro, Stephan Schmid, Chiara Zanini, Diego Pescarini, Giulia Donzelli, Stefano Negrinelli e Graziano Tisato, *AIS, reloaded: a digital dialect atlas of Italy and Southern Switzerland*, in André Thibault, Mathieu Avanzi, Nicholas LoVecchio e Alice Millour (a cura di), *Nouveaux regards sur la variation dialectale / New Ways of Analyzing Dialectal Variation*, Strasbourg: Société de linguistique romane/ÉLiPhi 2021, pp. 111-136 (<https://doi.org/10.5167/uzh-208569>).
- 253) *La Puglia e il Salento*, Bologna, il Mulino («Dialetti d'Italia») 2021.
- 254) *On the non-syntactic nature of person-driven auxiliation: evidence from shape conditions*, in Adam Ledgeway, John Charles Smith e Nigel Vincent (a cura di), *Periphrasis and inflexion in diachrony: a view from Romance*, Oxford: Oxford University Press 2022, pp. 213-237.
- 255) Michele Loporcaro, Federica Breimaier e Giovanni Manzari, *Il genere in movimento: mutamento in corso nel dialetto di Molfetta (Bari)*, «Vox Romanica» LXXX (2021) [ma 2022], pp. 55-104.
- 256) *Grammatiche italiane nello spazio e nel tempo: particelle pronominali, costrutti esistenziali e verbi ausiliari*, «La crusca per voi» LXIV (2022 - I), pp. 15-19.
- 257) *Sardo logudorese in mòre 'al culmine della maturazione'*, in Davide Bertocci, Enrico Castro e Silvia Rossi (a cura di), *Corgnù. Studi in onore di Maria Teresa Vigolo*, Padova: Cleup 2022, pp. 317-322.
- 258) Diego Pescarini e Michele Loporcaro, *Variation in Romance*, in Adam Ledgeway e Martin Maiden (a cura di), *The Cambridge Handbook of Romance Linguistics (CHRLing)*, Cambridge: Cambridge University Press 2022, pp. 150-180.
- 259) Michele Loporcaro, Sandra Covino, Franco Fanciullo, Federica Breimaier e Stefano Negrinelli (a cura di; con la collaborazione di Alberto Giudici e Giulia Meli), Clemente Merlo, *Scritti linguistici I. Scritti di fonetica e morfologia italo-romanze. Testi dialettali, Tomi 1 e 2*, Roma: Viella 2022.
- 260) *Aspetti grammaticali della transizione latino-romanza: la morfosintassi nominale*, «Medioevo Romano» XLV (2022), fasc. 1, pp. 5-41.
- 261) Vincenzo Faraoni e Michele Loporcaro, *Note dall'officina del Lessico etimologico romanesco*, in Michele A. Cortelazzo, Silvia Morgana e Massimo Prada (a cura di), *Lessicografia storica dialettale e regionale. Atti del XIV Convegno ASLI – Associazione per la Storia della Lingua Italiana (Milano, 5-7 novembre 2020)*, Firenze: Cesati 2022, pp. 325-332.

- 262) Michele Loporcaro e Luca Pesini (a cura di), **Luigi Pirandello, *Suoni e sviluppi fonetici della parlata di Girgenti***. Introduzione di Michele Loporcaro. Traduzione di Luca Pesini, in AA.VV., *Edizione Nazionale dell'Opera Omnia di Luigi Pirandello, Saggi 1*, Milano: Mondadori 2022, pp. 1-162.
- 263) **Tania Paciaroni, Alice Idone e Michele Loporcaro (a cura di), *The many facets of agreement***, fascicolo monografico di «Word Structure. International Journal of Morphology» 15.3 (2022).
- 264) Tania Paciaroni, Alice Idone e Michele Loporcaro, *Guest Editor's Introduction: The many facets of agreement*, «Word Structure» 15.3 (2022), pp. 175-180. DOI: 10.3366/word.2022.0207
- 265) *Di mamma ce n'è una sola: a meno di una scissione di lessema (REW 5277.2 MAMA)*, in Dolores Corbella, Josefa Dorta e Rafael Padrón (a cura di), *Perspectives de recherche en linguistique et philologie romanes*, 2 voll., Strasbourg: Société de linguistique romane/ ÉLiPhi 2023, pp. 171-185.
- 266) Marc Duval, Pilar García Mouton, Michele Loporcaro, Patrick Sauzet (a cura di), Section 7 – *Dialectologie et géolinguistique*, in Dolores Corbella, Josefa Dorta e Rafael Padrón (a cura di), *Perspectives de recherche en linguistique et philologie romanes*, 2 voll., Strasbourg: Société de linguistique romane/ ÉLiPhi 2023, pp. 763-908.
- 267) Marc Duval, Pilar García Mouton, Michele Loporcaro, Patrick Sauzet (a cura di), Section 7 – *Dialectologie et géolinguistique – Présentation*, in Dolores Corbella, Josefa Dorta e Rafael Padrón (a cura di), *Perspectives de recherche en linguistique et philologie romanes*, 2 voll., Strasbourg: Société de linguistique romane/ ÉLiPhi 2023, pp. 765-768.
- 268) *Scoutismo o scautismo? Norma ed uso nell'adattamento in italiano dei prestiti*, «Italiano digitale. La rivista della Crusca in rete» XXIV, 2023/1 (gennaio-marzo)
<https://id.accademiadellacrusca.org/articoli/scoutismo-o-scautismo-norma-ed-uso-nelladattamento-in-italiano-dei-prestiti/24980>
<https://accademiadellacrusca.it/it/consulenza/scoutismo-o-scautismo-norma-ed-uso-nelladattamento-in-italiano-dei-prestiti/24298>
- 269) Glenn Most, Dagmar Schäfer e Michele Loporcaro, *Introduction*, in Glenn Most, Dagmar Schäfer e Mårten Söderblom Saarela (a cura di), *Plurilingualism in Traditional Eurasian Scholarship. Thinking in Many Tongues*, Leiden: Brill 2023, pp. 1-16 [ISBN: 978-90-04-46466-7; e-book ISBN: 978-90-04-52725-6]. doi:10.1163/9789004527256_002
- 270) Glenn Most, Dagmar Schäfer e Michele Loporcaro, *Part 2. Etymology: Introduction*, in Glenn Most, Dagmar Schäfer e Mårten Söderblom Saarela (a cura di), *Plurilingualism in Traditional Eurasian Scholarship. Thinking in Many Tongues*, Leiden: Brill 2023, pp. 93-106. doi:10.1163/9789004527256_011
- 271) Glenn Most e Michele Loporcaro, *A 1st-century BCE Roman polymath's explanation of the mysteries of Latin: Varro, On the Latin Language*, in Glenn Most, Dagmar Schäfer e Mårten Söderblom Saarela (a cura di), *Plurilingualism in Traditional Eurasian Scholarship. Thinking in Many Tongues*, Leiden: Brill 2023, pp. 134-153. doi:10.1163/9789004527256_014
- 272) Michele Loporcaro e Glenn Most, *Etymology in the Most Important Reference Encyclopedia of Late Antiquity: Isidore of Seville's Etymologiae*, in Glenn Most, Dagmar Schäfer e Mårten Söderblom Saarela (a cura di), *Plurilingualism in Traditional Eurasian Scholarship. Thinking in Many Tongues*, Leiden: Brill 2023, pp. 182-199. doi:10.1163/9789004527256_017
- 273) *An Influential Latin Dictionary and Its Etymologies (12th Century CE) in the Linguistic Landscape of Medieval Europe. Hugutio of Pisa's Derivationes*, in stampa in Glenn Most, Dagmar Schäfer e Mårten Söderblom Saarela (a cura di), *Plurilingualism in Traditional Eurasian Scholarship. Thinking in Many Tongues*, Leiden: Brill 2023, pp. 212-226 (ISBN 978-90-04-46466-7; ISBN e-book 978-90-04-52725-6). doi:10.1163/9789004527256_019
- 274) Stefano Cristelli, Giulia Donzelli, Lisa Gasner, Alice Idone, Adriano Salvi, Mario Wild e Michele Loporcaro, *Due atlanti dialettali digitali italo-romanzi in via di realizzazione a Zurigo*, «Bollettino dell'Atlante Linguistico Italiano» 46, III Serie (2022) [ma 2023], pp. 305-319.
- 275) Vincenzo Faraoni e Michele Loporcaro, *Il raddoppiamento fonosintattico nel romanesco contemporaneo: tendenze evolutive*, «Rivista Italiana di Dialettologia» XLVI (2022) [ma 2023], pp. 145-170.

In bozze

- 276) Michele Loporcaro, Sandra Covino, Franco Fanciullo, Federica Breimaier e Stefano Negrinelli (a cura di; con la collaborazione di Alberto Giudici e Giulia Meli), Clemente Merlo, ***Scritti linguistici II. Scritti di lessico (etimologia, onomasiologia, toponomastica), Tomi 1 e 2***, Roma: Viella 2023.

In pubblicazione

- 277) *Nouns as agreement targets in Romance: inflection and derivation*, in Martina Werner e Wolfgang U. Dressler (a cura di), *Between Derivation and Inflection*, Vienna: ÖAW-Verlag.
- 278) Michele Loporcaro e Alberto Giudici, *Declension, gender and number*, in stampa in Anne Carlier, Lieven Danckaert, Céline Guillot-Barbance, Maria Selig e Jasper Vangaeveer (a cura di), *Bridging the gap between Late Latin and Early Old French: Empirical investigations to (morpho)syntactic changes*, Berlin/Boston: De Gruyter.

- 279) *Notes on the morphology and syntax of a Restsprache in re: Istro-Romanian*, in stampa in Daniele Baglioni e Luca Rigobianco (a cura di), *Fragments of Languages: from "Restsprachen" to Contemporary Endangered Languages*, Leiden: Brill, pp. 000-000.
- 280) Michele Loporcaro e Giovanni Manzari, *Due margini distinti: sviluppo diacronico dell'area "marginale"*, in stampa su «L'Italia dialettale» 85 (2024).
- 281) Michele Loporcaro e Giovanni Manzari, *Spiegazione areale di un'irregolarità paradigmatica: altamurano menünne 'piccolo'*, in stampa su «L'Italia dialettale» 85 (2024).

In valutazione

- 282) *Gender in the Romance languages*, in Niels Schiller e Tanja Kupisch (a cura di), *The Oxford Handbook of Gender and Classifiers*, Oxford: Oxford University Press.
- 283) Michele Loporcaro, Damiana Santoro e Salvatore Santoro, *Un toponimo solo a prima vista trasparente: Altamura*, in valutazione presso «RION-Rivista Italiana di Onomastica»

Accettati per la pubblicazione: in revisione

- 284) Michele Loporcaro e Luca Pesini (a cura di), **Luigi Pirandello, Suoni e sviluppi fonetici della parlata di Girgenti**. Introduzione e cura di Michele Loporcaro e Luca Pesini. Traduzione, commento e indici di Luca Pesini, con testo originale a fronte, Palermo: Centro di Studi filologici e linguistici siciliani.

In preparazione

- 285) Federica Breimaier, Vincenzo Faraoni e Michele Loporcaro, *Truncated vocatives in Romanesco: a crowdsourced study*
- 286) Michele Loporcaro e Vincenzo Faraoni, *Tracce di distinzione tra neutro e maschile sull'articolo indeterminativo in italo-romanzo*
- 287) *Il fascino discreto del discreto: fonemi e allofoni nella spiegazione di mutamenti fonologici romanzi*
- 288) Michele Loporcaro, Sandra Covino, Franco Fanciullo, Federica Breimaier e Stefano Negrinelli (a cura di; con la collaborazione di Alberto Giudici e Giulia Meli), Clemente Merlo, **Scritti linguistici III. Scritti su altre varietà romanze e sulle lingue classiche. Saggi sul sostrato e altri scritti teorici. Saggi divulgativi e miscellanei**, Roma: Viella.
- 289) Michele Loporcaro, Sandra Covino, Franco Fanciullo, Federica Breimaier e Stefano Negrinelli (a cura di; con la collaborazione di Alberto Giudici e Giulia Meli), Clemente Merlo, **Scritti linguistici IV. Introduzione e indici**, Roma: Viella.
- 290) Michele Loporcaro, Damiana Santoro, Salvatore Santoro, *Vocabolario etimologico del dialetto di Altamura (Bari)*